PROFESSOR: PAULO ANDRÉ KLEIN

DISCIPLINA: MÚSICA

DATA: 25/04/2020

**AULA 3 – 5ª ANO**

**HISTÓRIA DA MÚSICA (TEXTO PARA LEITURA)**

Se pararmos para perceber os sons que estão a nossa volta, concluiremos que a música é parte integrante da nossa vida, ela é nossa criação quando cantamos, batucamos ou ligamos um rádio ou TV. Hoje a música se faz presente em todas as mídias, pois ela é uma linguagem de comunicação universal, é utilizada como forma de “sensibilizar” o outro para uma causa de terceiro, porém esta causa vai variar de acordo com a intenção de quem a pretende, seja ela para vender um produto, ajudar o próximo, para fins religiosos, para protestar, intensificar noticiário, etc.

Das grandes civilizações do mundo antigo, foram encontrados vestígios da existência de instrumentos musicais em diferentes formas de documentos. Um dos instrumentos importantes do período pré-histórico é a Flauta de osso, segue um vídeo ilustrativo de como se originou.

<https://www.youtube.com/watch?v=U98blcScuFI>

Hoje é possível dividir a história da música em períodos específicos, principalmente quando pretendemos abordar a história da música ocidental, porém é preciso ficar claro que este processo de fragmentação da história não é tão simples, pois a passagem de um período para o outro é gradual, lento e com sobreposição. Por volta do século V, a igreja católica começava a dominar a Europa, e isso teve uma grande transformação na história musical, onde – se desenvolveu ainda mais o gosto por músicas religiosas.

A Igreja, durante a Idade Média, ditou as regras culturais, sociais e políticas de toda a Europa, com isto interferindo na produção musical daquele momento. A música “monofônica” (que possui uma única linha melódica), sacra ou profana, é a mais antiga que conhecemos, é denominada de “Cantochão”, porém a música utilizada nas cerimônias católicas era o “canto gregoriano”. O canto gregoriano foi criado antes do nascimento de Jesus Cristo, pois ele era cantado nas sinagogas e países do Oriente Médio. Por volta do século VI a Igreja Cristã fez do canto gregoriano elemento essencial para o culto.

Link música monofônica ou monódica:

<https://www.youtube.com/watch?v=IxMVTbl1x68&t=70s>]

**CONTINUAMOS COM A HISTÓRIA NA PRÓXIMA AULA.**

**COPIAR NO CADERNO.**