

Escola Municipal de Educação Básica Augustinho Marcon

Catanduvas(SC), junho de 2020.

Diretora: Tatiana M. B. Menegat.

Assessora Técnica-Pedagógica: Maristela Apª. B. Baraúna.

Assessora Técnica-Administrativa: Margarete P. Dutra.

Professor: Paulo André Klein.

Disciplina: Música

5º ano

**AULA 03 – SEQUÊNCIA DIDÁTICA – MÚSICA – 15 A 19 DE JUNHO**

COPIE OS CONTEÚDOS NO CADERNO, OU SE REALIZAR A IMPRESSÃO PODE COLAR. LEIA COM ATENÇÃO! PARA REALIZAR AS PRÓXIMAS ATIVIDADES, QUALQUER DÚVIDA ESTOU À DISPOSIÇÃO.

**DATA:**

**VALORES**

Em música existem sons longos e sons breves. Há também momentos quando se interrompe a emissão do som: os silêncios. A duração do som depende da duração da vibração do corpo elástico. A duração é a maior ou a menor continuidade de um som. A relação entre durações de sons define o ritmo.

O **RITMO** é a organização do tempo. O ritmo não é, portanto, um som, mas somente um tempo organizado. "O ritmo é a ordem do movimento" (Platão). A palavra ritmo (em grego rhythmos) designa "aquilo que flui, aquilo que se move".

**VALOR** é o sinal que indica a duração relativa do som e do silêncio. Os **VALORES POSITIVOS** ou **FIGURAS** indicam a duração dos sons e os **VALORES NEGATIVOS** ou **PAUSAS** indicam a duração dos silêncios.

**FIGURAS** e **PAUSAS** são um conjunto de sinais convencionais representativos das durações. São sete os valores que representam as figuras e as pausas no atual sistema musical. Para cada figura existe uma pausa correspondente.

