

Escola Municipal de Educação Básica Augustinho Marcon

Catanduvas-SC

Diretora: Tatiana M. B. Menegat

Assessora: Técnica-Pedagógica Maristela Apª. B. Baraúna

Assessora: Técnica-Administrativa Margarete Dutra

Professora: Marli Monteiro de Freitas

5º ano

**AULA 06 –**

**AULA 06 – SEQUÊNCIA DIDÁTICA – ARTES – 06 À 10 DE JULHO**

**TEMA: CORES COMPLEMENTARES.**

**CONTEÚDO: COR: ESCALA CROMÁTICA, TONALIDADES.**

**Leia o texto com atenção, não precisa copiar o texto.**

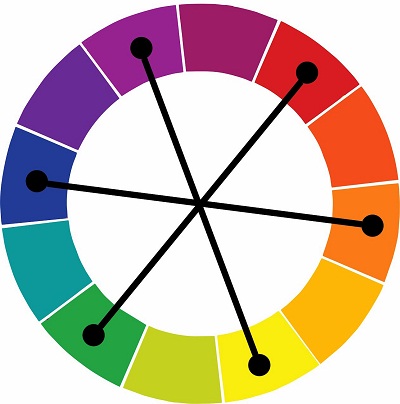
**O que são as cores complementares?**

Cores complementares são aquelas que, dentro do círculo cromático das cores, se posicionam de maneira oposta uma a outra.

No geral, elas servem para diminuir a intensidade das cores e obter cores neutras ou cinzas quando misturadas. Elas também apresentam maior contraste entre si e absorvem mais seus espectros.

Nas pinturas, as cores complementares também servem para gerar movimento e harmonia ou criar pontos de destaque, se colocadas justapostas.

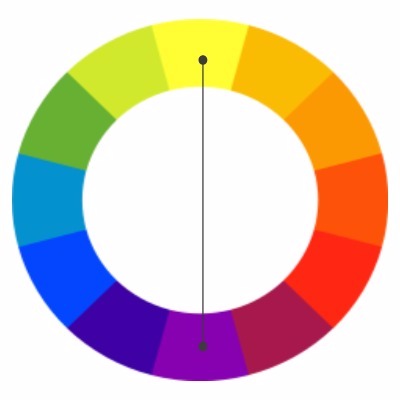
Desta maneira, dentro do círculo cromático, a cor complementar de uma cor primária será sempre uma cor secundária e vice-versa, conforme a imagem abaixo:



Assim, uma cor complementar é aquela que se encontra diante de outra cor. Desta maneira, a cor complementar do vermelho é o verde, a complementar do azul é o laranja e o roxo é complemento do amarelo.

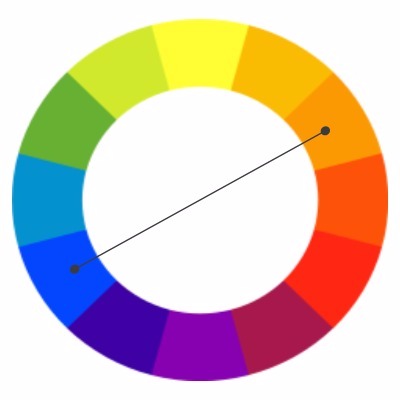
As cores terciárias são complementares com cores também terciárias.

Amarelo e violeta



A cor complementar do amarelo será o violeta ou roxo, como é a cor situada no outro extremo do círculo cromático. A cor violeta é derivada da mistura entre o azul e o vermelho, que são cores primárias.

Azul e laranja



No caso do azul, sua cor complementar será o laranja, que se forma a partir da mistura do amarelo e do vermelho.

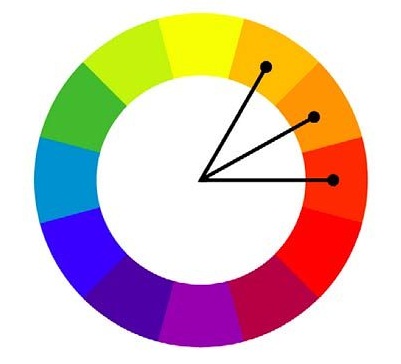
Vermelho e verde



Já a cor complementar do vermelho é o verde, situado no outro extremo do círculo de cores. O verde é obtido a partir da mistura entre o azul e o amarelo.

**Cores complementares e cores análogas**

As cores complementares se diferem das cores análogas quanto seu posicionamento no círculo cromático. Enquanto as cores complementares têm posições opostas no círculo cromático, as cores análogas se posicionam lado a lado, conforme a imagem abaixo:



**1- ATIVIDADE AVALIATIVA:** Observe os círculos e desenhe todos eles no caderno, pinte conforme as cores correspondente em cada um.

Registre através de fotos e envie a atividade avaliativa no whatsApp da professora Marli.

**BOA SEMANA!!!**