ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA AUGUSTINHO MARCON.

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO VITOLDO ALEXANDRE CZECH

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES.

CATANDUVAS, JULHO - 2020.

PROFESSOR (A): PAULO ANDRÉ KLEIN.

**SEQUÊNCIA DIDÁTICA – MÚSICA – 06/07 A 09/07 – 4º ANO**

NESSA AULA IREMOS APRENDER SOBRE A CLAVE DE SOL, UM DOS SÍMBOLOS MAIS IMPORTANTES NA MÚSICA.

LEIAM COM ATENÇÃO E COPIEM NO CADERNO.

QUEM REALIZAR A IMPRESSÃO DO CONTEÚDO, LER COM ATENÇÃO, DEPOIS COLAR NO CADERNO.

**AULA 02 Data:**

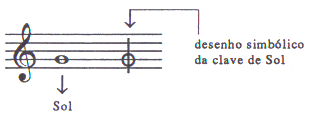
**CLAVE DE SOL**

O uso do pentagrama permite a grafia relativa, isto é, indica que um som é mais agudo que outro. Para definir o nome de cada nota na pauta é necessário dar nome a pelo menos uma delas.

A CLAVE é um sinal colocado no **início da pauta** que dá seu nome à nota escrita em sua linha. Nos espaços e nas linhas subsequentes, ascendentes ou descendentes, as notas são nomeadas sucessivamente de acordo com a ordem:

dó - ré - mi - fá - sol - lá – si – dó

A **CLAVE DE SOL** marca o lugar da nota sol na segunda linha:



ATIVIDADE:   
01 – DESENHAR A CLAVE DE SOL NA PAUTA ABAIXO.

(OBSERVEM QUE EU JÁ COLOQUEU UMA CLAVE COMO EXEMPLO PARA VOCÊS ENTENDEREM MELHOR).



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_