**Escola de Educação Básica Augustinho Marcon**

**Catanduvas-SC**

**Professor: Wlademir José Maciel Vieira**

**Atividades para turmas de Teatro dança 1 e 2 aula (nº 5)**

Atividades para turma 1 e 2

**Objetivos:**

Trabalhar a criatividade, expressão corporal e visual.

Descrição:

Exercício proposto pelo grande teatrólogo brasileiro Augusto Boal.

**Augusto Boal** (1931-2009) foi um dos dramaturgos que mais contribuiu para a criação de um teatro genuinamente brasileiro e latino americano. Desde os primórdios de sua carreira, no teatro de Arena, até o Teatro do Oprimido, técnica que o tornou mundialmente conhecido, passando pela Sambóperas, sua preocupação foi a de criar uma linguagem que pudesse traduzir a realidade do seu país, uma maneira brasileira de falar, sentir e pensar.

René François Ghislain Magritte (Lessines, 21 de Novembro de 1898 ― Bruxelas, 15 de Agosto de 1967) foi um dos principais artistas [surrealistas](https://www.wikiart.org/pt/artists-by-art-movement/surrealismo) belgas



Isto não é um cachimbo (Tradução)

Exercício:

Com base na obra de René, escolha um objeto (não perigoso), e utilize através da imaginação de texto e de linguagem corporal outras funções para o objeto grave um vídeo e poste no grupo do WhatsApp. Você pode jogar este jogo teatral com seus familiares.

Desenvolver na ludicidade.