

Escola Municipal de Educação Básica Augustinho Marcon

Catanduvas-SC

Diretora: Tatiana M. B. Menegat

Assessora: Técnica-Pedagógica Maristela Apª. B. Baraúna

Assessora: Técnica-Administrativa Margarete Dutra

Professora: Marli Monteiro de Freitas

2º ano

**AULA 07 – SEQUÊNCIA DIDÁTICA – ARTES – 13/07/2020 A 17/07/2020**

**TEMA:** **SE DIVERTINDO COM AS OBRAS DE ARTES.**

**CONTEÚDO:** **PROCESSOS DE CRIAÇÃO:**

**LEIA COM BASTANTE ATENÇÃO E DEPOIS REALIZE A ATIVIDADE.**



**QUEM FOI TARSILA DO AMARAL?**

TARSILA DO AMARAL (1886-1973) FOI UMA PINTORA E DESENHISTA BRASILEIRA. O QUADRO **"ABAPORU"** PINTADO EM 1928 É SUA OBRA MAIS CONHECIDA. TARSILA DO AMARAL NASCEU NA FAZENDA SÃO BERNARDO, NO MUNICÍPIO DE CAPIVARI, INTERIOR DE SÃO PAULO, NO DIA 1 DE SETEMBRO DE 1886. FILHA DE JOSÉ ESTANISLAU DO AMARAL FILHO E LYDIA DIAS DE AGUIAR DO AMARAL TRADICIONAL E RICA FAMÍLIA DE SÃO PAULO. ERA NETA DE JOSÉ ESTANISLAU DO AMARAL, PROPRIETÁRIO DE DIVERSAS FAZENDAS NO INTERIOR DE SÃO PAULO, APELIDADO DE "MILIONÁRIO". SEU PAI HERDOU APRECIÁVEL FORTUNA E DIVERSAS FAZENDAS, NAS QUAIS TARSILA PASSOU A INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA.

TARSILA DO AMARAL ESTUDOU EM SÃO PAULO EM COLÉGIO DE FREIRAS E NO COLÉGIO SION COMPLETOU SEUS ESTUDOS EM BARCELONA, NA ESPANHA, ONDE PINTOU SEU PRIMEIRO QUADRO, "SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS", AOS 16 ANOS. NA SUA VOLTA AO BRASIL CASA-SE COM O NOIVO ANDRÉ TEIXEIRA PINTO, COM QUEM TEVE UMA FILHA.

**1-ATIVIDADE-** QUERIDOS ALUNOS E FAMÍLIA SEM GASTAR NEM UM CENTAVO, APENAS COM MATERIAL QUE TIVER EM SUA CASA.VAMOS CRIAR UM CENÁRIO DA OBRA **ABAPORU** DA ARTISTA TARSILA DO AMARAL.

**2-SUGESTÃO DE MATERIAL A SER USADO**: CRIE UM FUNDO COM LENÇOL, TOALHAS OU QUALQUER TECIDO QUE TIVER EM SUA CASA. O TECIDO PODE SER DE QUALQUER COR, SEJA CRIATIVIVO, APÓS TER FEITO SEU PAINEL DE FUNDO SE POSICIONE NA FRENTE DO CENÁRIO QUE VOCÊ CONSTRUIU CONFORME OS MODELOS ABAIXO. **REGISTRE ATRAVÉS DE FOTO SEU PASSO A PASSO DA ATIVIDADE E ENVIE PARA A PROFESSORA.**

**OBRA ABAPORU**



**SEGUE EXEMPLO DE COMO VOCÊ PODE FAZER A ATIVIDADE.**

