



**Escola Municipal de Educação Básica Alfredo Gomes.**  
Catanduvas, AGOSTO de 2020.  
Diretora: Ivania Ap. Nora  
Assessora Técnica Pedagógica: Simone Andréa Carl  
Assessora Técnica Administrativa: Tania Nunes de Ávila  
Professora: **TASSIANA CLAUDIA FELIPE**  
4º ano Vespertino

**SEQUÊNCIA DIDÁTICA DO 4º ANO VESPERTINO**  
**PRIMEIRA SEMANA- 03 a 07 DE AGOSTO**

**O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO: CULTURA INDÍGENA**

Olá queridos alunos(as)!

Depois um breve descanso voltamos as nossas atividades não presenciais. Ainda não podemos nos encontrar na escola, mas, logo estaremos todos juntos, para estudar, brincar e matar nossa saudade.

Dando continuidade as nossas atividades sobre a Cultura Indígena, iremos realizar um trabalho avaliativo sobre o assunto, lembre-se da legenda o que estiver escrito *LÁPIS NA MÃO* é para copiar e responder, o que é *HORA DA LEITURA* só ler.

Sei que todos vão fazer com muito capricho e dedicação. Na próxima semana iniciaremos novo assunto e teremos uma novidade em nossas aulas.

Bom trabalho!!Grande beijos a todos!  
Profª Tassiana.

**ATIVIDADE 01- LINGUA PORTUGUESA**



*LÁPIS NA MÃO!!!*

**AGORA É SUA VEZ!**

Copie no caderno de Língua Portuguesa o texto **A LENDA DO MILHO**, observe que esta faltando palavras para dar sentido ao texto. Então, você deverá colocar nos espaços as palavras que estão dentro do diagrama para que completem a frase e deem sentido ao texto. Para quem pega as atividades impressas pode completar, colocar a data no caderno e colar.

<b>tribo</b>	<b>felicidade</b>	<b>doente</b>	<b>oca</b>	<b>planta</b>	<b>espigas</b>
	<b>grãos</b>	<b>dourados</b>	<b>enriqueceu</b>	<b>milho</b>	

## A LENDA DO MILHO

Há muitos anos havia uma grande \_\_\_\_\_, cujo chefe era um velho índio. Era um índio muito bom e que estava sempre preocupado com a \_\_\_\_\_ da sua tribo.

Um dia, sentindo-se muito cansado e \_\_\_\_\_pressentindo que estava para morrer, chamou os seus filhos e disse-lhes que quando morresse o enterrasse no meio da \_\_\_\_\_. E disse-lhes mais:

---Três dias depois de me enterrarem, surgirá de minha cova uma \_\_\_\_\_ bem viçosa que depois de algum tempo produzirá muitas sementes. Quando verem a planta crescer e as lindas \_\_\_\_\_aparecerem, não as comam, guardem-nas e plante-as.

Os dias se passaram, o velho índio morreu e os filhos fizeram-lhe tal qual o pai ordenara.

E como o velho índio dissera, surgiu de sua cova uma linda planta com belas espigas cheias de \_\_\_\_\_ dourados.

Os índios ficaram contentes, a tribo \_\_\_\_\_e passaram então a cultivar o milho com muito carinho. E assim surgiu o \_\_\_\_\_diz a lenda.

Fonte: **A Lenda do milho**. Disponível em: <<http://smec.salvador.ba.gov.br/net/piraja/lendas.htm>>.

Acesso em: 14 fev 2019.

### Interpretação do texto:

**a)** O texto contava a história de quem?

milho                       índio                       tribo

**b)** Depois que o velho índio morreu o que surgiu em sua cova?

uma árvore               uma planta               um índio

**c)** Como os indígenas descreveram o surgimento do milho?

como uma planta com tronco bem grosso  
 como uma linda planta, com belas espigas e grãos dourados  
 como uma planta rasteira, com folhas pequenas e espinhentas

**d)** Qual foi a recomendação do velho índio antes de morrer. Todos na tribo deviam:

comer as espigas e não plantar;  
 guardar as espigas, para depois plantá-las;  
 secar as espigas, transformar em farinha e comer.

## ATIVIDADE 02- CIÊNCIAS

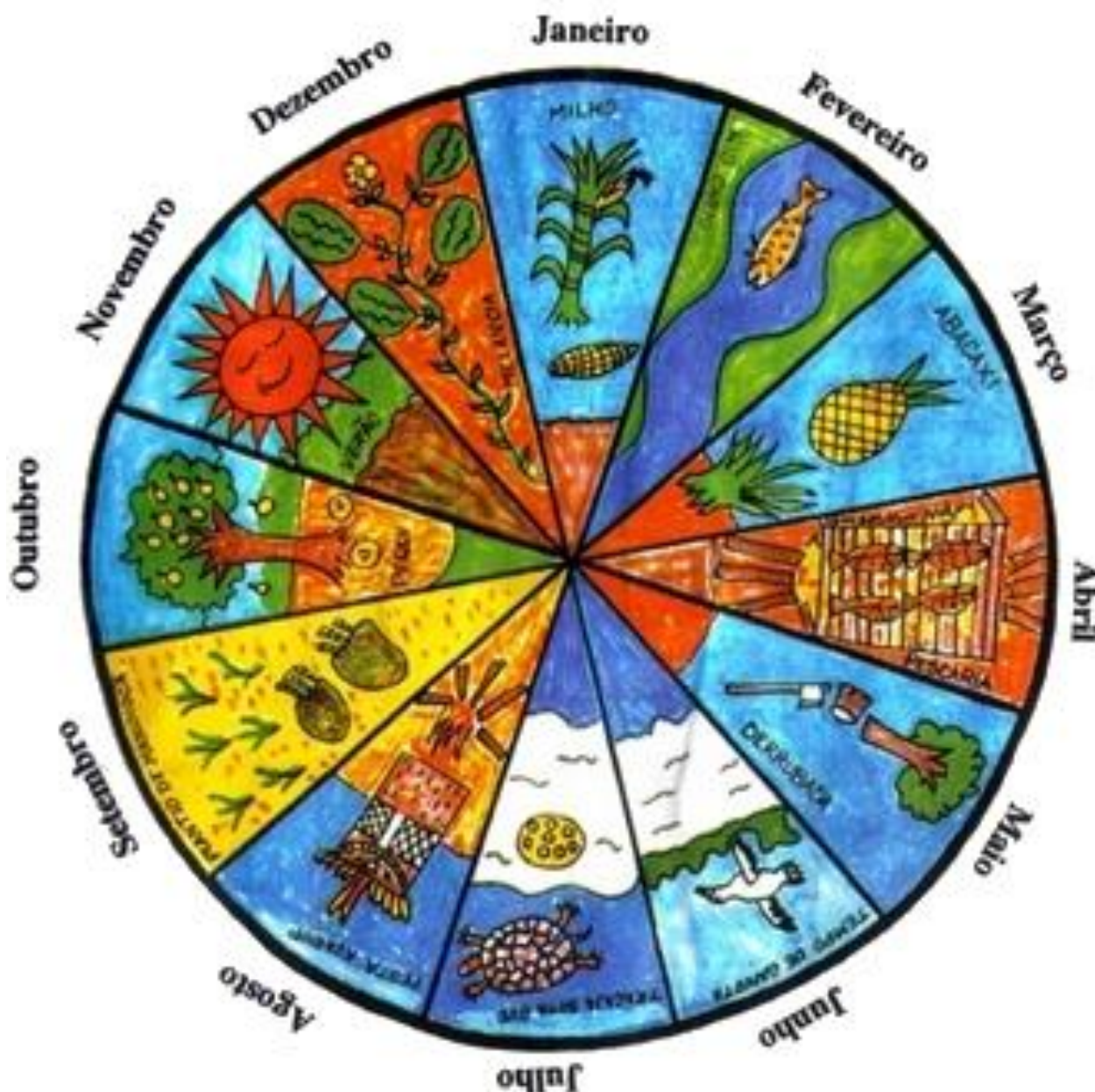


### *HORA DA LEITURA!*

Os povos indígenas têm uma maneira própria de marcar a passagem do tempo. Para alguns desses povos, a passagem do tempo está relacionada à agricultura e aos fenômenos naturais, como a chuva e o frio. Observe um calendário criado por alguns professores indígenas. Ele mostra como os povos que vivem no Parque Indígena do Xingu associam a passagem do tempo aos fenômenos naturais e as atividades agrícolas por eles desenvolvidas.

Observe o calendário indígena abaixo, o mesmo servirá para você realizar seu trabalho avaliativo. Em cada mês os índios plantavam e colhiam alimentos, os quais faziam parte da alimentação do seu dia-a-dia, bem como comemorações que faziam nas aldeias.

### CALENDÁRIO NATURAL INDÍGENA





## LÁPIS NA MÃO!!!

**AGORA É SUA VEZ!**

### **ATIVIDADE 02- AVALIATIVA**

Professores do Xingu criaram calendários que ligam os meses à agricultura e aos fenômenos naturais. Observe com atenção os desenhos do calendário indígena. Veja que a cada mês os índios plantavam ou sabiam que acontecimentos estavam por vir só fazendo observações.

O seu trabalho será produzir um **NOVO CALENDÁRIO INDÍGENA**, para facilitar siga o passo a passo:

- Primeiro faça um círculo (pode usar um objeto redondo que é mais fácil) e depois divida em 12 partes;
- Pode ser no caderno ou numa folha para depois recortar e colar;
- Cada parte representara um mês do ano;
- Em seguida, observe a tabela abaixo e vá fazendo os desenhos das representações dos acontecimentos de cada mês.
- Depois de ter feito o seu calendário, pinte todos os desenhos e pode colar no caderno de Língua Portuguesa.

<b>MÊS</b>	<b>ACONTECIMENTO</b>
Janeiro	Época de colher milho
Fevereiro	Mês de chuva e rios cheios
Março	Tempo de abacaxi
Abril	Época de pescaria
Maiο	Época derrubada da mata para plantio
Junho	Tempo de Gaivota/chegada inverno
Julho	Mês que as tartarugas botas ovos
Agosto	Festa do Kuarup (tronco de madeira, homenagem aos mortos da aldeia)
Setembro	Tempo de plantar mandioca
Outubro	Época em que o Pequi amadurece
Novembro	Chegada do Verão
Dezembro	Época de colher melancia

### **ATIVIDADE 03- PRODUÇÃO DE TEXTO!**

Acredito que o Nosso Diário está muito rico de histórias. Essa será mais uma que você vai contar. Então escreva o que você entendeu da lenda no nosso diário e depois faça um desenho bem bonito.

**BOM TRABALHO!**