

ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA AUGUSTINHO MARCON

CATANDUVAS-SC

DIRETORA: TATIANA M. B. MENEGAT

ASSESSORA: TÉCNICA-PEDAGÓGICA MARISTELA APª. B. BARAÚNA

ASSESSORA: TÉCNICA-ADMINISTRATIVA MARGARETE DUTRA

PROFESSORA: MARLI MONTEIRO DE FREITAS

1º ANO

**SEQUÊNCIA DIDÁTICA – ARTES**

**10/08/2020 A 14/08/2020**

**TEMA: RECORTANDO E USANDO A CRIATIVIDADE**

**CONTEÚDO: RECORTE E COLAGEM: FORMAS**



**LEIA COM SEUS FAMILIARES**

A TÉCNICA DA COLAGEM TEVE SURGIMENTO NA HISTÓRIA ANTIGA, ENTRETANTO TEVE SEU VALOR ARTÍSTICO RECONHECIDO A PARTIR DO SÉCULO XX, ANTES DISSO, ERA CONSIDERADA BRINCADEIRA DE CRIANÇA. ATIVIDADES DE RECORTE E COLAGEM, DESENHO, PINTURA E ATÉ MESMO MODELAGEM SÃO ESSENCIAIS PARA PROMOVER A CRIATIVIDADE, A AUTONOMIA, A EXPRESSÃO E SOCIALIZAÇÃO DAS CRIANÇAS, CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO E AMPLIAÇÃO DE HABILIDADES ARTÍSTICAS DURANTE SEU PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO. RECORTE E COLAGEM AUXILIAM NO DESENVOLVIMENTO DA PSICOMOTRICIDADE DO EDUCANDO, VISANDO MELHORÁ-LO NO PROCESSO COGNITIVO, VISOMOTORA E NOS SENTIDOS (AUDIÇÃO, VISÃO E TATO), INTEGRADO AO CONHECIMENTO ESTÉTICO.

**1 - ATIVIDADE:**

QUERIDO ALUNO NESSA SEMANA A ATIVIDADE DE ARTES É SOBRE RECORTE E COLAGEM. VOCÊ VAI ESCOLHER UMA DAS PAISAGENS ABAIXO PARA REALIZAR A ATIVIDADE. DEPOIS QUE ESCOLHEU A PAISAGEM VOCÊ VAI FAZER OS DESENHOS DIRETO NO PAPEL ESCOLHIDO, AGORA RECORTE E COLE MONTANDO SUA PAISAGEM.

**SUGESTÃO DE MATERIAIS:** COLA, TESOURA, PAPEL DE REVISTAS JORNAL, LIVROS VELHOS, PAPEL COLORIDO, ENFIM O QUE VOCÊ TIVER EM SUA CASA.

**MODELOS**

 



**REGISTRE POR FOTOS OU VÍDEOS E ENVIE NO WHATSAPP PARTICULAR DA PROFESSORA MARLI.**