

**Secretaria Municipal de Educação**

**E.M.E.B. Professor Vitoldo Alexandre Czech**

**Diretora: Lucélia Aparecida Gabrielli**

**Assessora Pedagógica: Maria Claudete T. Gervásio**

**Assessora Administrativa: Rosane Eva Bucco**

**Professora: Lucia Miotto**

**Disciplina: Artes**

**2º ano vespertino 21/09/2020**

**TEMA - RELEITURA**

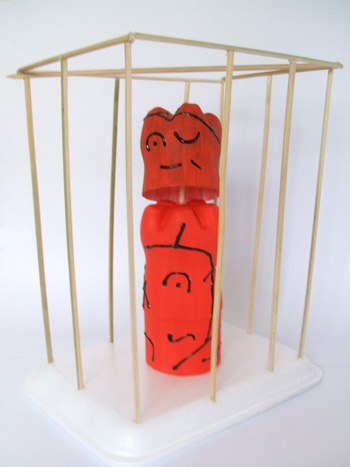
**CUNTEÚDO - LEITURA FORMAL, INTERPRETATIVA, RELEITURA, VIDA E OBRAS PAUL KLEE.**

PAUL KLEE, NASCEU EM BERNA, SUIÇA, EM 1879. SEUS PAIS ERAM PROFESSORES DE MÚSICA E, AINDA MENINO APRENDEU A TOCAR VIOLINO. ADORAVA OUVIR CONTOS DE FADA CONTADOS POR SUA AVÓ. GOSTAVA DE DESENHAR E PINTAR, MAS SEUS DESENHOS ERAM MUITO DIFERENTES DOS DESENHOS DOS MENINOS DE SUA IDADE.

FOI PARA MUNICH EM 1898 ESTUDAR ARTE, DEPOIS ESTUDOU NA ITÁLIA. SEUS TRABALHOS ERAM FEITOS COM DESENHOS E GRAVURAS EM METAL (TÉCNICA DA ÁGUA FORTE). EM 1906 COMEÇOU A EXPOR SUAS OBRAS EM BERNA, ZURIQUE E BASILÉIA. VISITOU ROBERT DALAUNAY (PINTOR CUBISTA) EM PARIS E SE ENCANTOU COM SUAS OBRAS. COMEÇOU A PINTAR UTILIZANDO MUITAS LINHAS, FORMAS E “GRANDES PONTOS DE LUZ



ATIVIDADE FAÇA UMA RELEITURA DA OBRA DO ARTISTA UTILIZANDO MATERIAIS QUE VOCÊS POSSUEM EM CASA EXEMPLO ABAIXO.

****