



ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES.
RUA: CORONEL RUPP BAIRRO CENTRO OESTE
CATANDUVAS – SC ANO 2021
CNPJ – 78502697/0001-96
DIRETORA: IVÂNIA NORA.
ASSESSORA PEDAGÓGICA: SIMONE ANDRÉA CARL.
ASSESSORA TÉCNICA ADM.: TANIA N. DE ÁVILA.
PROFESSORAS: **Aline Dupczak Pereira, Elizangela Cavalheiro Mariano e Marli Bobela.**
ALUNO(A):.....
SÉRIE PERÍODO.....

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 5º ANO - 5ª SEMANA

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA AO FILME: OS CROODS E SURPREENDA-SE!



O filme "Os Croods", passa em plena era pré-histórica, escondidos na maior parte do tempo dentro de uma caverna, vivem Grug, a esposa Ugga, a vovó, o garoto Thunk, a pequena e feroz Sandy e a jovem Eep. Eles são os Croods, uma família liderada por um pai que morre de medo do mundo exterior. Só que grandes transformações estão para acontecer, pois a adolescente Eep acaba conhecendo o também jovem Guy e ele vai apresentar um incrível mundo novo, para o desespero do pai protetor. Agora, juntos, eles vão enfrentar grandes desafios e se

adaptar a uma nova e divertida era.

Imagine ter de caçar e disputar sua comida todos os dias com outros predadores, vestir-se com peles de animais e dormir em cavernas. Como viviam os homens das cavernas na vida real? O que deixaram como legado? O filme "Os Croods" retrata um pouco essas indagações. E para melhor compreensão do filme iremos trabalhar os conteúdos e, em seguida, fazer os exercícios propostos.

AGORA RELACIONE OS PERSONAGENS A SUAS CARACTERÍSTICAS

1 – GUY	() Um pai forte, mas muito medroso. Enfrenta animais enormes, costuma dizer que “o medo é bom, a mudança é ruim”.
2 – UGGA	() É quem mantém a família em harmonia. Vive tentando fazer seu marido e sua filha se entenderem.
3 – TUNK	() É a caçula da turma. É feroz e adora caçar!
4 – GRUG	() Não se importa em seguir as regras do pai. Vive feliz na caverna e sempre está animado.
5 – EPP	() Não é só uma adolescente rebelde. Ela sonha em se aventurar pelo mundo e experimentar os desafios da vida longe da caverna.
6 – VÓ	() Tem personalidade forte. É engraçada e adora pegar no pé de Grug, às vezes, até o ataca!
7 - SANDY	() Mostra para os Croods que o mundo é bem maior do que uma caverna. No filme, ele é quem tem as ideias, descobre o fogo, os sapatos...

A vida nas cavernas de verdade

Como os Croods, os homens das cavernas fizeram descobertas que mudaram a vida pré-história e algumas são usadas até hoje. Fogo, objetos de pedra para caçar e cortar peles e fazer roupa. Foi assim até os homens das cavernas deixarem de ser caçadores e coletores para começarem a agricultura e a cerâmica, há cerca 10 mil anos, em diversas partes do mundo.

O tempo que veio antes de o homem ter inventado a escrita é chamado de pré-história. Ele é dividido em idade da pedra lascada, da pedra polida e idade dos metais.

Pedra Lascada há 2,5 milhões de anos: o homem começou a transformar pedras em objetos como machados, lanças e facas.

Pedra Polida: domesticação de animais e polimento de pedras para aprimorar objetos.

Idade dos Metais (3.300 anos antes de Cristo): descoberta da liga metálica do bronze, que mudou a forma de produzir objetos e posteriormente a descoberta do ferro, mais resistente que o bronze.

Fogo

Há centenas de milhares de anos, o frio e os predadores eram os maiores perigos das noites sem lua cheia. Estudiosos acreditam que o fogo começou a ser usado após um incêndio causado por um raio. "Não podemos determinar o momento exato da produção do fogo. Existe a conservação dele, que pode ocorrer por raios (ou outros eventos naturais), e a produção por atrito".



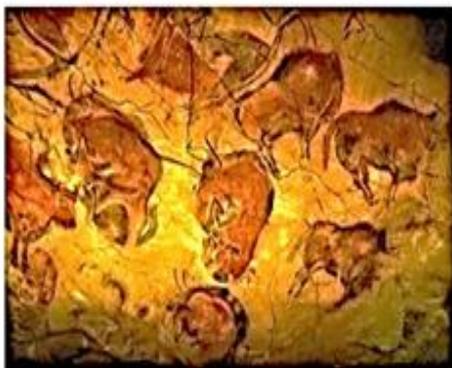
Armas

Na idade da pedra Lascada, os homens ainda não plantavam nem criavam animais. Eles retiravam os alimentos da natureza. Antes de começar a caçar, comiam até animais mortos. Foi só com a invenção das armas (lanças de pedra ou osso) que incrementaram a caça.

Roupas

Feitas de peles de animais, as roupas eram lavadas e amarradas ao corpo com tiras de couro e até tripas secas. Os sapatos também eram feitos de pele ou com pedaços de plantas.

Pinturas



Os homens sempre sentiram a necessidade de se comunicar. A pintura nas cavernas foi uma dessas formas. Para isso, usavam folhas de árvores e corantes naturais. Estudiosos acreditam que as imagens, principalmente de animais, serviam para estudar a caça e fazer culto. As pinturas de Lascaux, na França, estão entre as mais antigas (15 e 17 mil anos atrás). Fonte: Blog da Escola Dom Bosco. <http://escoladbosco.blogspot.com.br/2014/03/maneira-divertida-de-aprender-sobre-pre.html>

<http://escoladbosco.blogspot.com.br/2014/03/maneira-divertida-de-aprender-sobre-pre.html>

1. Complete as lacunas nas frases abaixo:

Sinopse do filme “Os Croods”

Em plena era, Escondido na maior parte do tempo dentro de uma, vivem, um pai forte, a esposa....., a avó, o garoto, a pequena e feroz....., e a jovem, Eles são os, uma família liderada por um pai que more de medo do mundo exterior. Só que grandes transformações estão para acontecer, pois a adolescente..... acaba conhecendo o também jovem, E ele vai apresentar um incrível mundo novo, para o sedespero do paizão protetor. Agora juntos, eles vão enfrentar grandes desafios e se adaptar a uma nova e divertida era.

2. Como os Croods, os homens das cavernas fizeram descobertas que mudaram a vida na pré-história e algumas são usadas até hoje. Cite exemplos dessas descobertas e explique sua importância para os homens pré-históricos:

.....
.....
.....

3. Até a invenção da escrita, o período histórico é chamado de pré-história. Esse período se divide em:

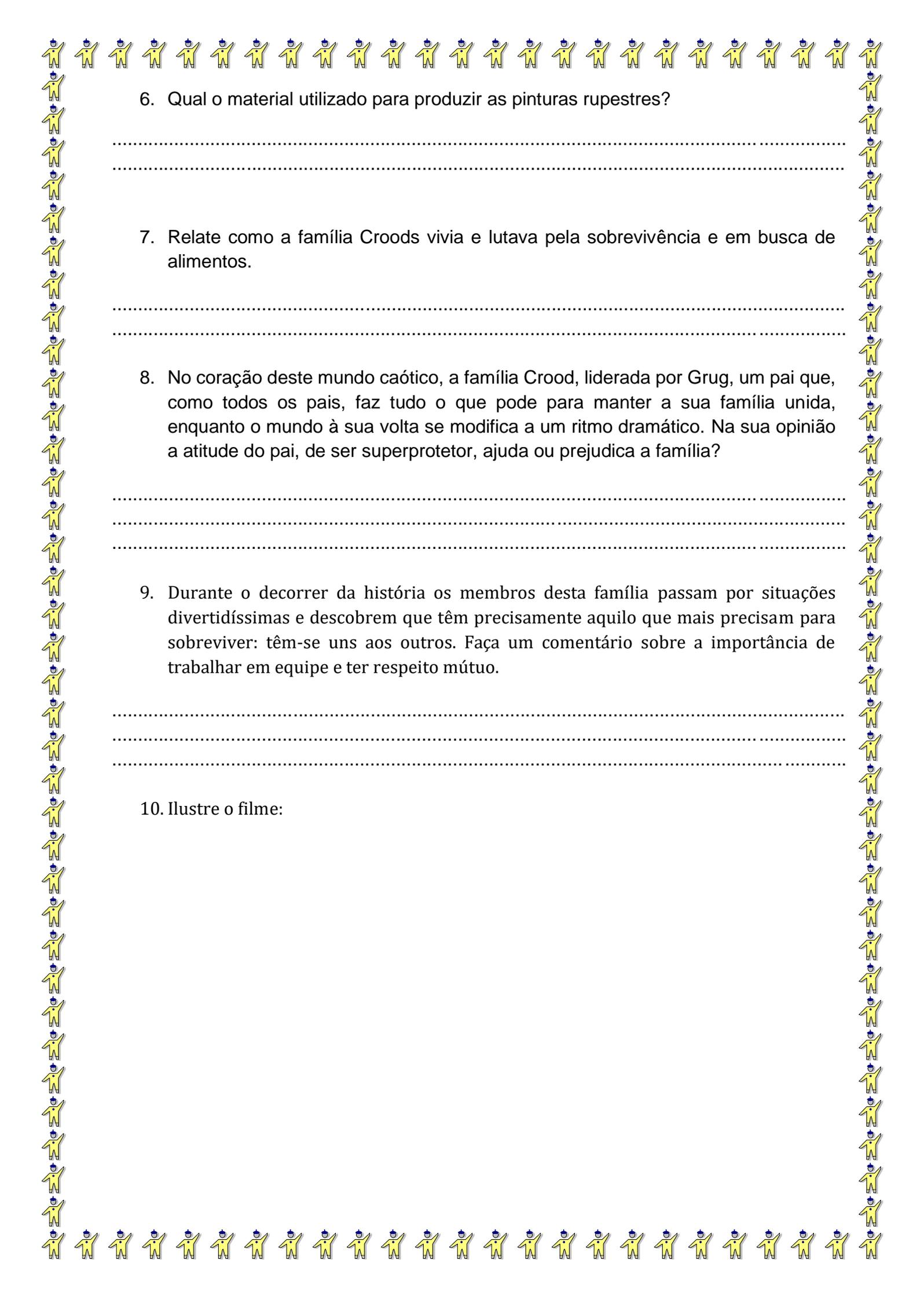
.....
.....

4. Coloque V (verdadeiro) ou F (falso) nas seguintes frases:

- a) () Na idade da pedra lascada, ainda não plantavam nem criavam animais.
- b) () As pinturas nas pedras feitas pelo Grug são conhecidas como pinturas naturais.
- c) () Foi na idade dos metais que o homem mudou a forma de produzir objetos com a descoberta da liga metálica do bronze.
- d) () A família Croods sabia dominar fogo.
- e) () Grug usava as pinturas rupestres para se comunicar com a sua família.
- f) () A família Croods eram sedentários.
- g) () Na idade da pedra lascada, o homem para sobreviver tinha que caçar, pescar e coletar frutos.

5. Como eram as roupas que os homens usavam no período da pré história?

.....
.....



6. Qual o material utilizado para produzir as pinturas rupestres?

.....
.....

7. Relate como a família Croods vivia e lutava pela sobrevivência e em busca de alimentos.

.....
.....

8. No coração deste mundo caótico, a família Crood, liderada por Grug, um pai que, como todos os pais, faz tudo o que pode para manter a sua família unida, enquanto o mundo à sua volta se modifica a um ritmo dramático. Na sua opinião a atitude do pai, de ser superprotetor, ajuda ou prejudica a família?

.....
.....
.....

9. Durante o decorrer da história os membros desta família passam por situações divertidíssimas e descobrem que têm precisamente aquilo que mais precisam para sobreviver: têm-se uns aos outros. Faça um comentário sobre a importância de trabalhar em equipe e ter respeito mútuo.

.....
.....
.....

10. Ilustre o filme:

HOJE VAMOS APRENDER SOBRE OS SINAIS DE PONTUAÇÃO!



Os sinais de pontuação servem para mostrar as marcas sonoras em um texto escrito. Sem esses sinais de pontuação não conseguiríamos entender um texto escrito. São através dos sinais de pontuação que realizamos uma leitura com entonação e expressividade aprendidos na aula passada!



Assistam o vídeo explicativo no link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=xjMC7s6yD5g>



Observe e leia com atenção os sinais de pontuação:

SINAIS DE PONTUAÇÃO

Sou o **PONTO FINAL**. Venho no fim da frase, para indicar que ela acabou.

Eu sou a **VÍRGULA**. Minha função é indicar uma pequena pausa na leitura ou separar palavras, frases e expressões.

Nós formamos um casalzinho simpático. Somos o **PONTO E A VÍRGULA**. Indicamos uma pausa maior que a Vírgula sozinha.

Como vão? Tudo bem? Sou o **PONTO DE INTERROGAÇÃO**. Sirvo para fazer perguntas.

Oh! Ah! Vival Bravo! Que pública maravilhosos! Senhoras e senhores, sou o **PONTO DE EXCLAMAÇÃO**. Gosto de admirar tudo. Mas sirvo também para indicar medo, espanto ou surpresa!

Sou o **TRAVESSÃO**. Sirvo para indicar o diálogo entre as pessoas e destacar uma palavra ou expressão!

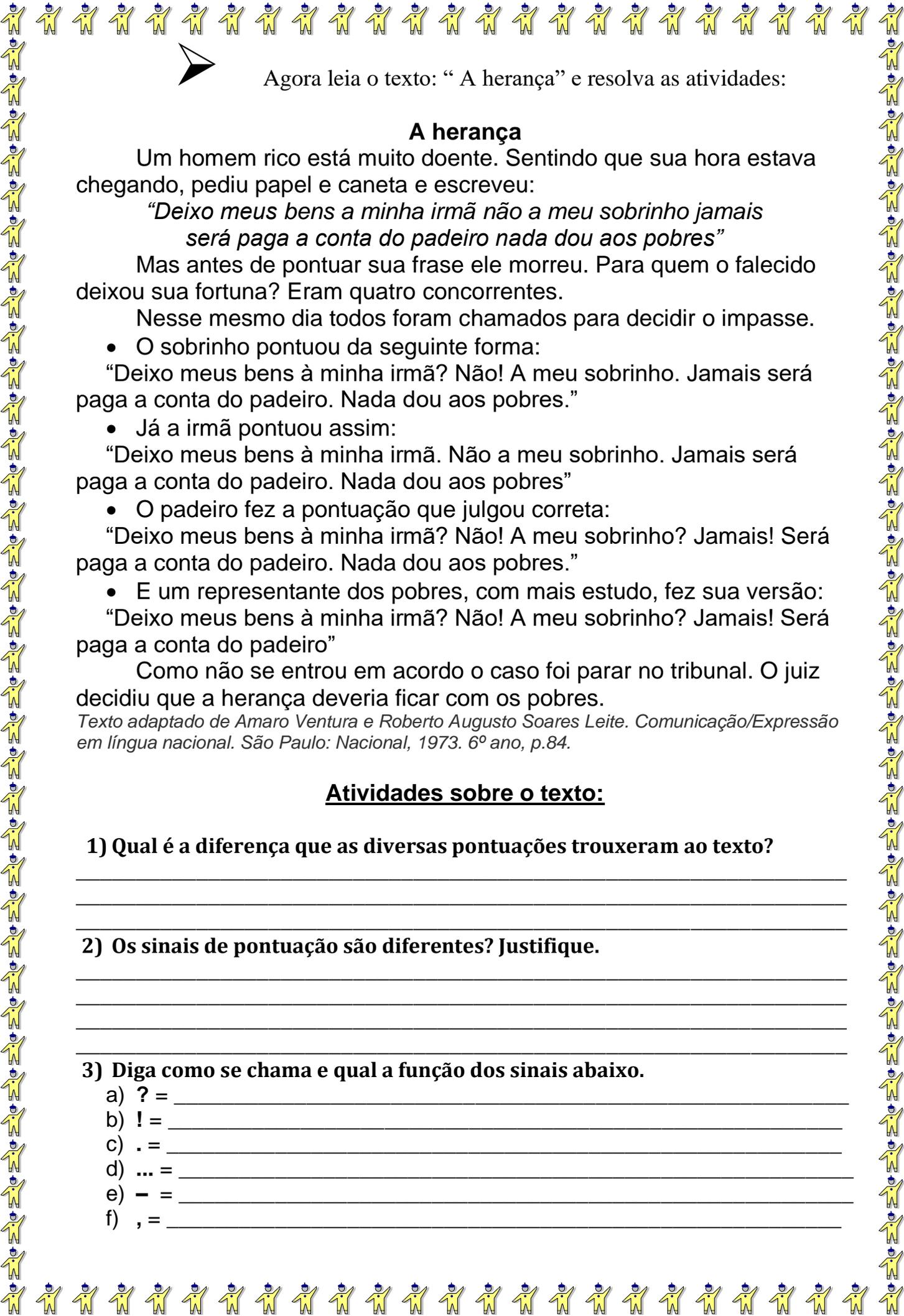
Somos gêmeos! Somos os **DOIS PONTOS**. Indicamos uma pausa maior que a do ponto e vírgula. Somos empregados também antes de uma citação, enumeração de itens ou exemplos.

Somos três irmãos. Indicamos dúvida, incerteza ou suspensão de pensamento. Somos as **RETICÊNCIAS**.

Somos os **PARENTESES**. Servimos para separar palavras ou expressões na frase, para chamar a atenção ou dar uma explicação.

Somos as **ASPAS**. Servimos para indicar citações ou para chamar atenção sobre uma palavra ou expressão.

Prof: Ana Dobraveshki



Agora leia o texto: “ A herança” e resolva as atividades:

A herança

Um homem rico está muito doente. Sentindo que sua hora estava chegando, pediu papel e caneta e escreveu:

“Deixo meus bens a minha irmã não a meu sobrinho jamais será paga a conta do padeiro nada dou aos pobres”

Mas antes de pontuar sua frase ele morreu. Para quem o falecido deixou sua fortuna? Eram quatro concorrentes.

Nesse mesmo dia todos foram chamados para decidir o impasse.

- O sobrinho pontuou da seguinte forma:

“Deixo meus bens à minha irmã? Não! A meu sobrinho. Jamais será paga a conta do padeiro. Nada dou aos pobres.”

- Já a irmã pontuou assim:

“Deixo meus bens à minha irmã. Não a meu sobrinho. Jamais será paga a conta do padeiro. Nada dou aos pobres”

- O padeiro fez a pontuação que julgou correta:

“Deixo meus bens à minha irmã? Não! A meu sobrinho? Jamais! Será paga a conta do padeiro. Nada dou aos pobres.”

- E um representante dos pobres, com mais estudo, fez sua versão:

“Deixo meus bens à minha irmã? Não! A meu sobrinho? Jamais! Será paga a conta do padeiro”

Como não se entrou em acordo o caso foi parar no tribunal. O juiz decidiu que a herança deveria ficar com os pobres.

Texto adaptado de Amaro Ventura e Roberto Augusto Soares Leite. Comunicação/Expressão em língua nacional. São Paulo: Nacional, 1973. 6º ano, p.84.

Atividades sobre o texto:

1) Qual é a diferença que as diversas pontuações trouxeram ao texto?

2) Os sinais de pontuação são diferentes? Justifique.

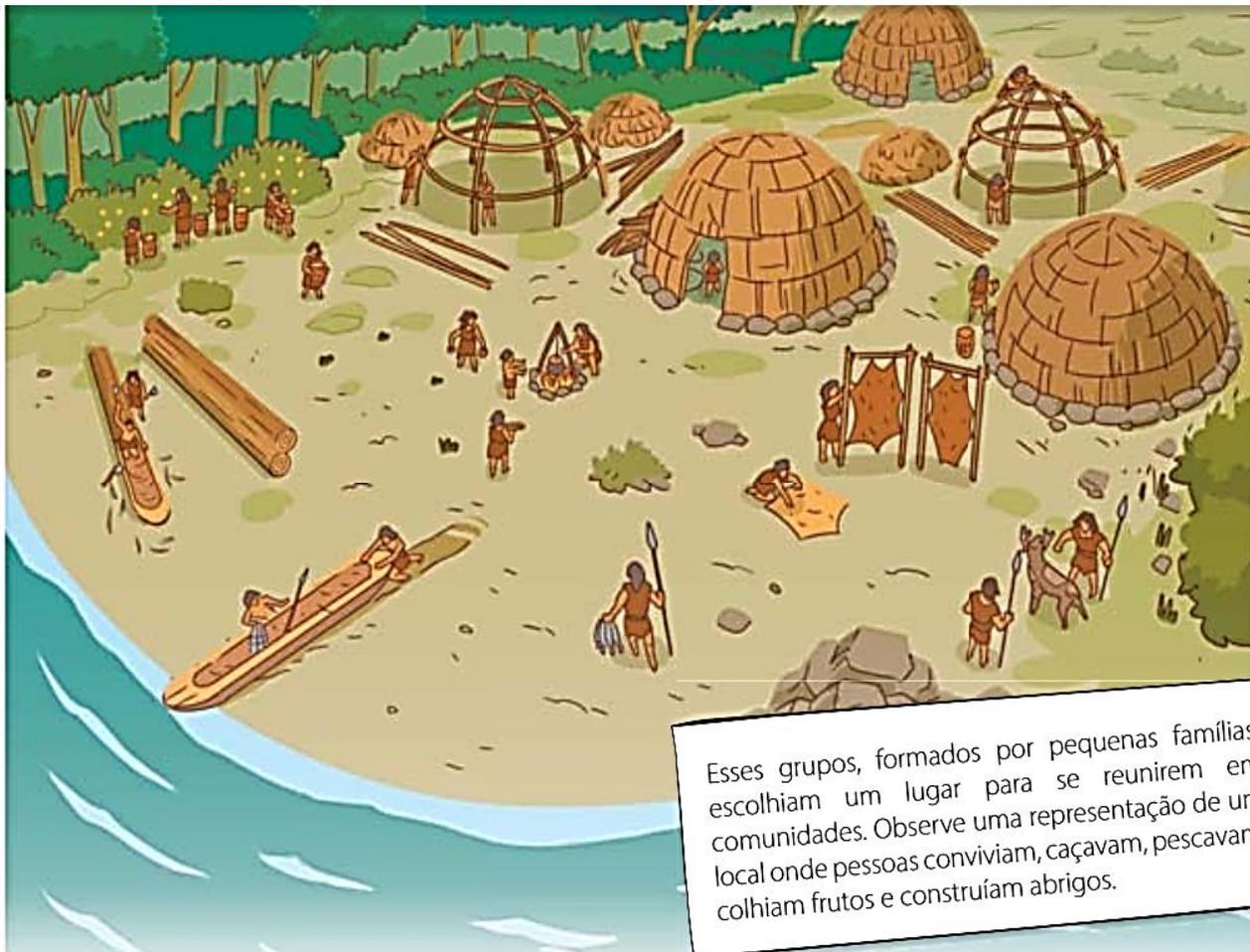
3) Diga como se chama e qual a função dos sinais abaixo.

- a) ? = _____
- b) ! = _____
- c) . = _____
- d) ... = _____
- e) - = _____
- f) , = _____

HISTÓRIA

NÔMADES E SEDENTÁRIOS

Muito antes de viver em grandes cidades, as pessoas formavam grupos de convivência menores, onde praticavam a troca de alimentos e produtos.



Nos locais escolhidos por esses grupos não havia mercados ou feiras para comprar produtos. O pequeno grupo era dividido entre coletores e caçadores, que tinham a finalidade de procurar alimentos nos arredores do acampamento. A coleta de frutos, raízes, trabalho geralmente realizado por mulheres, era a principal forma de se adquirir alimentos para a comunidade.

Quando grupos humanos se deslocam com frequência, sem estabelecer moradia fixa por muito tempo em um mesmo lugar, são denominados de **nômades**.

As comunidades nômades semelhantes à mostrada na ilustração tinham algumas características:

1. não domesticavam animais para o sustento e não plantavam o próprio alimento, por isso precisavam sair em busca de caça, frutos, ervas e raízes;
2. eram formadas por poucas pessoas, pois grupos maiores geravam a necessidade de se obter mais alimentos;
3. permaneciam nos acampamentos enquanto havia alimentos e proteção; quando os recursos se esgotavam, precisavam mudar de lugar.

OS PRIMEIROS MOVIMENTOS MIGRATÓRIOS

Atualmente, os alimentos estão à nossa disposição em mercados, feiras e restaurantes, por exemplo. Para muitas pessoas, a alimentação é um hábito diário, rápido e fácil, mas nem sempre foi assim. As primeiras comunidades humanas precisavam coletar os recursos naturais do entorno.

Essas comunidades buscavam habitar lugares onde havia animais para caçar e água. Era vantajoso se estabelecerem em regiões de clima favorável, o que facilitava a coleta de frutos, raízes e grãos.



A domesticação do fogo e a invenção de lanças de madeira e pedra facilitaram a obtenção de alimentos e proteção do frio.



Por muito tempo, as primeiras comunidades humanas sobreviveram como **coletoras** e **caçadoras**. Quando os alimentos de um local acabavam, os grupos se deslocavam para outros lugares com o objetivo de obter esses recursos.

Os lugares muito frios ou muito secos dificultavam a sobrevivência de animais e plantas e também de comunidades humanas. Diante dessas situações, os grupos humanos migravam para outras regiões em busca de alimentos e para habitar. Às vezes, esses grupos seguiam os animais que costumavam caçar; outras vezes, migravam para regiões próximas a rios, com o objetivo de conseguir peixes.

As moradias dessas comunidades eram feitas de galhos, folhas, ou peles de animais. Também se abrigavam em cavernas.





Anteriormente, estudamos que os nômades viviam em pequenas comunidades. Com a prática da agricultura, o modo de vida dessas pessoas começou a passar por mudanças lentamente.

Beneficiando-se da agricultura, os povos nômades se estabeleceram permanentemente nos locais de plantio, perto de rios. Quando um povo nômade para de migrar e permanece em um só lugar, seus integrantes são chamados de **sedentários**.

Entretanto, apesar de não precisarem mais migrar, essas pessoas continuavam praticando a caça, a pesca e a coleta de alimentos.

- No caça-palavras, encontre nomes de elementos referentes ao modo de viver das primeiras comunidades humanas:

Q	W	R	T	Y	U	I	O	P	Ç	L	K	J
H	G	F	D	S	A	Z	X	C	V	B	N	M
Ç	P	L	C	O	U	R	O	H	Y	T	G	F
R	E	D	S	W	Q	A	Z	X	C	V	C	N
M	A	D	E	I	R	A	G	T	R	F	A	C
D	E	W	S	Z	A	Q	P	L	M	K	R	I
J	N	B	H	U	Y	G	V	C	F	T	N	D
X	Z	S	E	P	E	D	R	A	W	S	E	Z
E	D	C	V	F	R	T	G	B	N	H	Y	U
J	M	P	I	O	L	Ç	P	P	O	I	U	Y
T	R	E	W	Q	A	S	L	E	I	T	E	K
L	Ç	L	N	B	V	U	Y	T	R	F	C	D
E	W	E	Z	A	Q	W	S	X	V	B	N	P

DE ACORDO COM AS PALAVRAS ENCONTRADAS DESCREVA O QUE SE PEDE EM CADA ITEM:

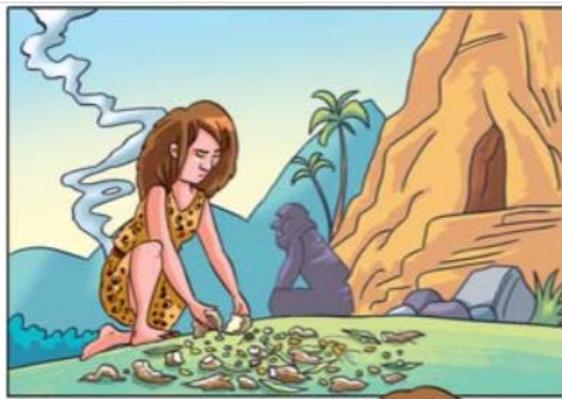
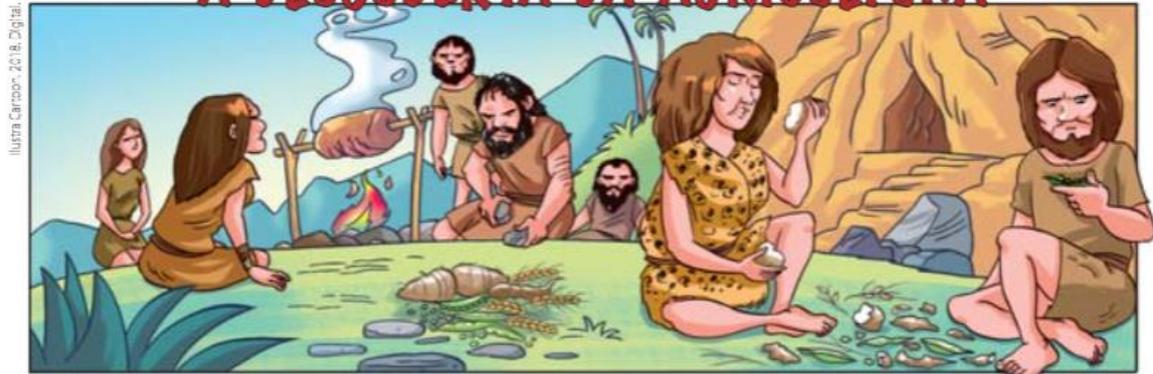
a) Dois materiais de origem animal que eram utilizados pelas comunidades para se protegerem do frio.

b) Dois alimentos de origem animal:

c) Dois materiais usados para confeccionar instrumentos de caça ou utensílios:

OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR E DESCREVA COMO ESSA ATIVIDADE MUDOU A VIDA DAS PRIMEIRAS COMUNIDADES HUMANAS.

A DESCOBERTA DA AGRICULTURA



ENSINO RELIGIOSO

Leia o texto abaixo:

empatia

1. Habilidade de imaginar-se no lugar de outra pessoa.
2. Compreensão dos sentimentos, desejos, ideias e ações de outrem.
3. Qualquer ato de envolvimento emocional em relação a uma pessoa, a um grupo e a uma cultura.
4. Capacidade de interpretar padrões não verbais de comunicação.
5. Sentimento que objetos externos provocam em uma pessoa.

<https://michaelis.uol.com.br/moderno-portugues/busca/portugues-brasileiro/empatia/>



01 – O que é empatia, segundo o texto?

02 – Você tem se colocado no lugar do outro? Quando?

03 – Vamos ouvir a música “Depende de Nós” do Ivam Lins, que segue no link.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Kd6FOU6NGZc>>



Depende de nós
Quem já foi ou ainda é criança
Que acredita ou tem esperança
Que faz tudo pra um mundo melhor...
Depende de nós
Que o circo esteja armado
Que o palhaço esteja engraçado
Que o riso esteja no ar
Sem que a gente precise sonhar...
Que os ventos cantem nos galhos
Que as folhas bebam orvalhos
Que o sol descortine mais as manhãs...
Depende de nós
Se esse mundo ainda tem jeito
Apesar do que o homem tem feito
Se a vida sobreviverá...

a) Qual a ideia principal da música?

b) Quem é o responsável por um mundo melhor?

c) Em relação ao que depende de nós, marque a alternativa que está de acordo com o pensamento do autor:

- () amar o circo para o palhaço;
- () acreditar na esperança porque o mundo ainda tem jeito;
- () quer o sol possa surgir todas as manhãs.

d) O sentimento mais trabalhado na música é?

- () saudade
- () esperança
- () tristeza
- () alegria

e) Que atitudes podemos ter para que “o riso esteja no ar”?

f) Que atitudes o homem vem tomando que estão prejudicando o mundo?

g) O que você entende sobre a expressão: “se a vida sobreviverá...”

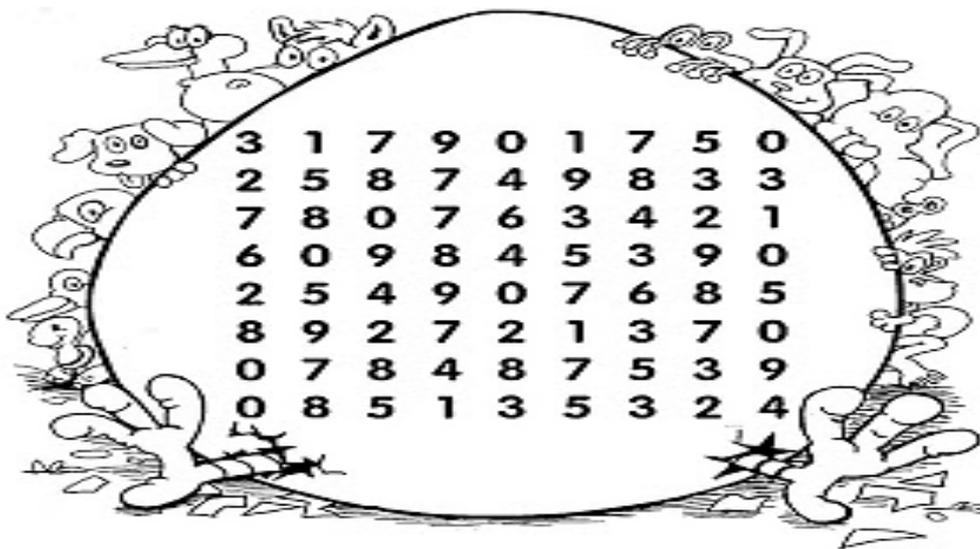
h) Quando o autor diz: “Depende de nós, se o mundo ainda tem jeito”, a quem ele se refere? O que podemos fazer?

i) Esta é sua árvore. Ela precisa ser regada de bons sentimentos, valores e boas atitudes para que você seja capaz de praticar a empatia e todas as outras virtudes. Como você tem cuidado da sua árvore? Que valores têm cultivado? Escreva nos corações.



MATEMÁTICA

1. Componha os números, procurando no caça-números o valor referente:



- a) 1 centena + 5 dezenas + 8 unidades = _____
b) 1 centena + 7 dezenas + 5 unidades = _____
c) 3 centenas + 6 dezenas + 3 unidades = _____
d) 7 centenas + 4 dezenas + 1 unidade = _____
e) 5 centenas + 3 dezenas + 2 unidades = _____
f) 2 centenas + 5 dezenas + 4 unidades = _____

2. Faça o Quadro de Valor Lugar –QVL – e decomponha os números a seguir:

234.098

4.609

102

80.201

9.123

932.555

3. Leia com atenção e resolva as situações-problemas:

1. Marina foi até padaria do bairro comprar alguns pães pra sua Ceia de Páscoa. Na padaria estava exposta a seguinte tabela de preços.

Pão de forma	R\$ 8,00	500 g
Pão de hambúrguer (Unidade)	R\$ 7,20	80 g
Pão de forma integral	R\$ 2,40	500 g
Pão de hot-dog (Unidade)	R\$ 10,00	80 g

2. Calcule e responda:

a) De quanto Marina vai precisar pra comprar 3 pães de forma e um pão de hambúrguer?

b) Quanto Marina irá gastar se comprar 4 pães de forma?

3. Marina também comprou 5 kg de cenouras pra fazer um bolo enorme pra sua família. Se cada kg de cenoura custa 2,50 quanto Marina gastou?

4. Na ceia de Marina estiveram presentes 86 pessoas de sua grande família. Metade das pessoas foi embora mais cedo. Quantas pessoas ficaram até o fim da ceia de Páscoa de Marina?



4. Agora, vamos resolver essas divisões:

$$9 \ 2 \ 9 \ | \ 7$$

$$8 \ 8 \ 4 \ | \ 3$$

$$3 \ 9 \ 3 \ | \ 6$$

$$2 \ 2 \ 4 \ | \ 9$$

$$4 \ 6 \ 5 \ | \ 5$$

$$5 \ 4 \ 3 \ | \ 6$$

$$9 \ 1 \ 9 \ | \ 8$$

$$7 \ 9 \ 7 \ | \ 4$$

$$6 \ 1 \ 9 \ | \ 9$$

$$6 \ 6 \ 5 \ | \ 3$$

$$2 \ 6 \ 7 \ | \ 7$$

$$2 \ 2 \ 9 \ | \ 4$$



ATIVIDADE EXTRA

- Para ampliar seus conhecimentos, segue uma sugestão de jogo de dominó da pontuação, convide alguém da sua casa para jogar com você e divirta-se!

	Possui varias funções. Marca pausas no enunciado, apesar de estarem na mesma oração.
PONTO FINAL	

	Indica fala de personagens e antecede uma listagem.
VÍRGULA	

	Utiliza-se para separar os itens de uma sequência de outros itens.
DOIS PONTOS	

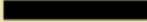
	Indica dúvidas ou hesitação.
PONTO E VÍRGULA	

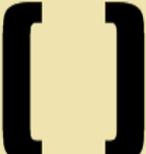
	Usado quando se mostra sentimento de susto, alegria, grito e espanto.
RETICÊNCIAS	

	Usado quando está se escrevendo uma pergunta.
PONTO DE EXCLAMAÇÃO	

	Isolar palavras ou expressões e indicar uma citação direta.
PONTO DE INTERROGAÇÃO	

	Indica o inicio da fala de um personagem.
ASPAS	

	Isolar palavras, frases intercaladas de caráter explicativo, e datas.
TRAVESSÃO	

	Indicar o final de uma frase declarativa.
PARÊNTESES	



Use as suas habilidades e conhecimentos para ganhar as partidas.