

**Secretaria Municipal de Educação**

**E.M.E.B. Professor Vitoldo Alexandre Czech**

**Diretora: Lucélia Aparecida Gabrielli**

**Assessora Pedagógica: Maria Claudete T. Gervásio**

**Assessora Administrativa: Rosane Eva Bucco**

**Professoras: Marilene A. de Oliveira**

**Disciplina: Artes**

**3º ANO - Vespertino**

**Dia: 05/04/2021**

**Aluno (a)...............................................................**

**Atividade de Artes**

**(TEXTO SOMENTE PARA LEITURA)**

CORES PRIMÁRIAS

NAS ARTES, DEFINIMOS COMO **CORES** **PRIMÁRIAS** AQUELAS QUE NÃO PODEM SER OBTIDAS MEDIANTE MISTURA DE NENHUMA OUTRA COR. ESSAS CORES SÃO O **AMARELO**, O **AZUL** E O **VERMELHO.** É POR MEIO DA MISTURA DESSAS TRÊS CORES QUE OBTEMOS AS OUTRAS.

ESSA É A DEFINIÇÃO QUE APRENDEMOS NAS AULAS DE ARTES NA ESCOLA, QUE É BASEADA NA **TEORIA** **DOS** **PIGMENTOS**, OU SEJA, **FORMAÇÃO DE CORES PELA PIGMENTAÇÃO**. POR EXEMPLO, A MISTURA DA TINTA AMARELA COM UMA TINTA VERMELHA GERA A COR LARANJA.

**CORES PRIMÁRIAS**

CORES PRIMÁRIAS OU PURAS SÃO AQUELAS QUE **NÃO** **PODEM** **SER** **OBTIDAS** POR MEIO DE **OUTRAS** MISTURAS. SÃO ELAS:

***AMARELO***  
***AZUL***  
***VERMELHO***

**CORES SECUNDÁRIAS**

CORES SECUNDÁRIAS **SÃO** **GERADAS** POR MEIO DA **MISTURA** DE **DUAS** CORES **PRIMÁRIAS.**

*AMARELO + VERMELHO =****LARANJA***

*VERMELHO + AZUL =****ROXO OU VIOLETA***

*AZUL + AMARELO =****VERDE***