|  |
| --- |
| Descrição: Descrição: Descrição: Descrição: Descrição: ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES: 2010**ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES.****DIRETORA: IVANIA NORA** **ASSESSORA TÉCNICA PEDAGÓGICA: SIMONE CARL****ASSESSORA TÉCNICA ADMINISTRATIVA: TANIA NUNES** **PROFESSORA: MARLI MONTEIRO DE FREITAS****ALUNO:--------------------------------------------------------------------------------****TURMA: 5º ANO**  |

**SEQUÊNCIA DIDÁTICA – ARTE**

**26/04/ a 30/04/2021**

**CONTEÚDO:** surrealismo

Nesta semana iremos dar inicio as atividades de artes na apostila.

**O que é Surrealismo?**

Surrealismo é um movimento artístico e literário que surgiu na França no início do século XX. Apesar de o movimento ter surgido oficialmente na década de 1920, no ano de 1917 surgiu o termo “Surrealismo”, através do escritor Guillaume Apollinaire. O Surrealismo tinha como objetivo **representar o irracional e ultrapassar os limites da imaginação**

Os artistas surrealistas buscavam trazer o inconsciente para a arte,**explorando os impulsos ocultos da mente**. Essa técnica buscava driblar os controles que fazem parte do consciente do artista. O Surrealismo também **valorizava os sonhos, as fantasias e a reação automática** em suas obras.

 Era comum que os artistas se deixassem levar pelo impulso e registrassem tudo o que viessem à sua mente. O Surrealismo chegou ao Brasil após a **Semana de Arte Moderna de 1922**. Os pintores **Tarsila do Amaral** e **Cícero Dias**, e o escritor**Ismael Nery**foram os artistas que mais tiveram suas obras influenciadas pelo Surrealismo, trazendo elementos do movimento para seus trabalhos.

**1-Atividade:** após a leitura feita do texto acimaos alunos vão fazer a leitura da página 03 e 04 da apostila sobre o surrealismo e realizar atividade na página 05 irão usar a criatividade e criar um desenho surreal.