

**Secretaria Municipal de Educação**

**E.M.E.B. Professor Vitoldo Alexandre Czech**

**Diretora: Lucélia Aparecida Gabrielli**

**Assessora Pedagógica: Maria Claudete T. Gervásio**

**Assessora Administrativa: Rosane Eva Bucco**

**Professora: Marilene A. de Oliveira**

**Disciplina: Artes**

 **Vespertino - 1º ano**

 **Dia: 07/06/2021**

**Aluno (a) ...........................................................**

**ATIVIDADE DE ARTES**

**PONTO E LINHA**

 PESQUISAR COM ANTECEDÊNCIA  IMAGENS DE OBJETOS, PLANTAS, MÓVEIS, EDIFICAÇÕES, PAISAGENS EM REVISTAS OU NA INTERNET. EM SALA DE AULA,  O PROFESSOR PROPÕE UMA ATIVIDADE EM GRUPO A PARTIR DAS IMAGENS QUE ELE PESQUISOU. CADA GRUPO RECEBERÁ ALGUMAS IMAGENS PARA OBSERVAR, BUSCANDO IDENTIFICAR LINHAS E FORMAS QUE AS COMPÕEM. LOGO APÓS ESSA ATIVIDADE DE OBSERVAÇÃO, CADA GRUPO IRÁ EXPOR PARA TODA A TURMA SUAS OBSERVAÇÕES, MOSTRANDO COMO E O QUE CONSEGUIRAM IDENTIFICAR (LINHAS, FORMAS, FIGURAS, CORES, ETC.).



FONTE:RELATÓRIO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA. TURMA DO 1º ANO. NEI-CAP/UFRN. 2007.

EM SEGUIDA, O PROFESSOR PROPÕE UMA ATIVIDADE DE DESENHO. NESSA ATIVIDADE OS ALUNOS DEVERÃO IMAGINAR CENAS/COMPOSIÇÕES COM LINHAS RETAS E CURVAS E DEPOIS IRÃO DESENHAR A COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA IMGINADA. PROFESSOR PODE ESTIMULAR O ALUNO A EXPLORAR O ESPAÇO NO PAPEL, AO DESENHAR, CRUZANDO AS LINHAS, CRIANDO FIGURAS GEOMÉTRICAS. O PROFESSOR PODE INCENTIVAR OS ALUNOS A PINTAREM ENTRE OS ESPAÇOS NOS DESENHOS QUE ELES CONSEGUIREM CRIAR. SURGIRÁ DIFERENTES COMPOSIÇÕES CONFORME A  CRIATIVIDADE DE CADA CRIANÇA.