|  |  |
| --- | --- |
| Descrição: Descrição: Descrição: Descrição: Descrição: ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES: 2010 | **ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES.**  **RUA: CORONEL RUPP BAIRRO CENTRO OESTE**  **CATANDUVAS – SC ANO 2021**  **CNPJ – 78502697/0001-96**  **DIRETORA: IVÂNIA NORA.**  **ASSESSORA PEDAGÓGICA: SIMONE ANDRÉA CARL.**  **ASSESSORA TÉCNICA ADM: TANIA N. DE ÁVILA.**  **PROFESSORA: MARLI MONTEIRO DE FREITAS.**  **ALUNO (A) :..........................................................................**  **TURMA: 5º ANO** |

**17-ATIVIDADE SEQUENCIA DIDÁTICA DE ARTE-**

**DATA: 14//06/ A 18/06/2021**

|  |
| --- |
| **Artista em foco: Goya Lopes** |
| **Goya Lopes** (salvador, 7 de maio de 1954) é uma designer têxtil e artista plástica brasileira. Formada em belas artes pela UFBA, com especialização na universidade internacional de artes de Florença, onde também estudou litografia, criou em 1986 a marca dedará ("bom", em Ioruba).  As alinhas estão presente nas obras da artista brasileira vejas suas pinturas abaixo. |
|  |

**CLASSIFICAÇÃO DAS LINHAS**

Elas podem ser classificadas de acordo com a posição, com o traçado e com a forma.

1. **As linhas simples podem ser retas ou curvas. De acordo com a posição pode ser: retas são as que seguem a mesma direção:**

Horizontal, Vertical inclinada ou diagonal **de acordo com o traçado pode ser:**

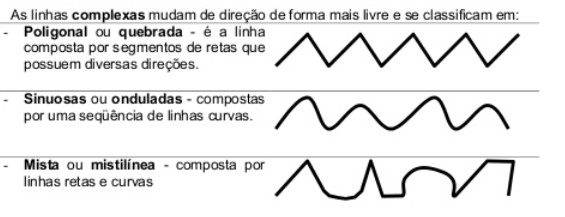
**------------- .................. -.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-**

Tracejado pontilhado traço e ponto fino largo

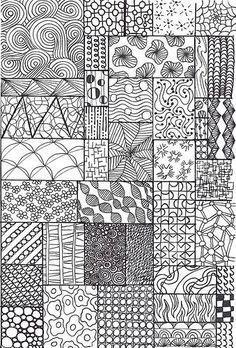
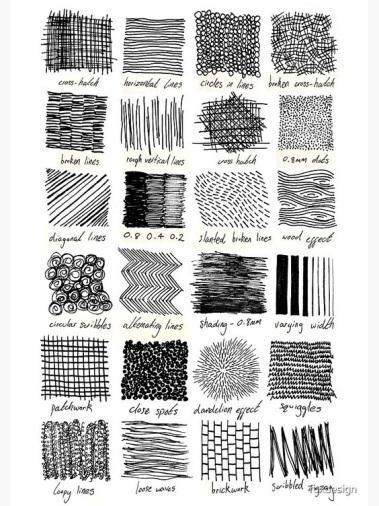
**b) Curvas são as linhas que estão sempre em mudança de direção, de forma constante suave:**



**c) De acordo com a forma pode ser: quebrada, sinuosa, mista.**

****

**Texturas: feitas com linhas (**alguns padrões que você pode usar em sua composição de linhas).



**1-Atividade**  – usando linhas e pontos faça uma arte abstrata siga o exemplo acima e se inspire. Tenha paciência, capriche! Agora é com você !!