|  |  |
| --- | --- |
|  | **Escola Municipal de Educação Básica Augustinho Marcon.**  **Catanduvas,** **julho de 2021.**  **Diretora: Tatiana Bittencourt Menegat.**  **Assessora Técnica Pedagógica: Maristela Apª. Borella Baraúna.**  **Assessora Técnica Administrativa: Margarete Petter.**  **Professora: Salete Saggin.**  **Disciplina: Arte.**  **Aluno(a): -------------------------------------------------------------------** |

**ARTE – 4º ANO – 12/07 A 16/07**

SEQUÊNCIA DIDÁTICA -SEMENTE DO FUTURO II

**CORES QUENTES:**

AS CORES QUENTES CORRESPONDEM ÀS CORES QUE TRANSMITEM SENSAÇÃO DE CALOR, UMA VEZ QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO SOL, AO FOGO E AO SANGUE.

AS CORES QUENTES CORRESPONDEM ÀS CORES QUE TRANSMITEM SENSAÇÃO DE CALOR, UMA VEZ QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO SOL, AO FOGO E AO SANGUE.

CORES QUENTES BÁSICAS: AMARELO, LARANJA E VERMELHO.

1. COLORIR OS ESPAÇOS ABAIXO USANDO PARA CADA ESPAÇO UMA DAS CORES QUENTES BÁSICAS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**CORES FRIAS:**

AS CORES FRIAS SÃO AQUELAS CORES QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO GELO, À ÁGUA, À LUA, AS QUAIS TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO. AS TRÊS CORES FRIAS BÁSICAS SÃO O AZUL, VIOLETA (ROXO OU PÚRPURA) E VERDE.

1. COLORIR A TABELA ABAIXO, USANDO PARA CADA ESPAÇO UMA DAS CORES FRIAS BÁSICAS.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**CORES NEUTRAS**

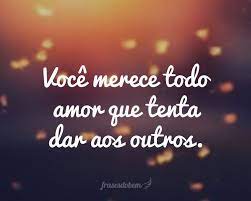
AS **CORES NEUTRAS** SÃO FORMADAS PELO BRANCO, PRETO E OS DIFERENTES TONS DE CINZA. ELAS SÃO CARACTERIZADAS POR APRESENTAR POUCO REFLEXO, ENERGIA E BAIXA INTENSIDADE. DIFERENTE DAS **CORES** QUENTES E **CORES** FRIAS, ELAS NÃO TRANSMITEM NENHUM TIPO DE SENSAÇÃO.

C) COLORIR A TABELA ABAIXO, USANDO PARA CADA ESPAÇO UMA COR NEUTRA.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

BOM TRABALHO, BOA SEMANA, SE CUIDEM BEM SEMPRE.

CONTINUEM USANDO MÁSCARA E HIGIENIZANDO BEM AS MÃOS.

****