

**Secretaria Municipal de Educação**

**E.M.E.B. Professor Vitoldo Alexandre Czech**

**Diretora: Lucélia Aparecida Gabrielli**

**Assessora Pedagógica: Maria Claudete T. Gervásio**

**Assessora Administrativa: Rosane Eva Bucco**

**Professora: Marilene A. de Oliveira**

**Disciplina: Artes**

 **Vespertino -1º ano - Dia:09/08/2021**

**Aluno (a) ...............................................................**

**Atividade de Artes**

**QUERIDOS ALUNOS:** DANDO CONTINUIDADE NAS AULAS DE ARTES VAMOS APRENDERUM POUCO SOBRE O FOLCLORE.

**MITOS E LENDA.**



**FAZER LEITURA**

FOLCLORE BRASILEIRO É COMEMORADO EM 22 DE AGOSTO A DATA FOI CRIADA COM O INTUITO DE ALERTAR PARA A IMPORTÂNCIA E VALORIZAÇÃO DAS MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS NO PAÍS. LEMBRE-SE QUE FOLCLORE É O CONJUNTO DE CONHECIMENTOS DE UM POVO, E INTEGRA OS COSTUMES, CRENÇAS, PARLENDAS, CONTOS, MITOS, LENDAS, ADIVINHAS, MÚSICAS, DANÇAS E FESTAS POPULARES DE UMACULTURA.

**O QUE SÃO LENDAS:** AS LENDAS NADA MAIS SÃO DO QUE HISTÓRIAS CONTADAS POR PESSOAS E QUE CONSEGUEM SER FALADAS POR MUITAS OUTRAS DURANTE MUITO TEMPO. NORMALMENTE AS LENDAS SÃO COMPOSTAS DE FATOS REAIS E HISTÓRICOS ONDE ACONTECIMENTOS IMAGINÁRIOS TAMBÉM ACONTECEM. ALÉM DISSO, AS LENDAS SERVEM PARA EXPLICAR ACONTECIMENTOS MISTERIOSOS E OU SOBRENATURAIS. NO FOLCLORE BRASILEIRO, AS LENDAS MAIS CONHECIDAS SÃO: CURUPIRA, SACI PERERÊ, IARA, MULA-SEM-CABEÇA, BOTO COR-DE-ROSA, BOITATÁ, ENTRE OUTROS. A LENDA DO LOBISOMEM É CONHECIDA E REPRODUZIDA MUNDIALMENTE

**02-ATIVIDADE:** AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECEU UM POUCO SOBRE FOLCLOREVAMOS ESCOLHER DOIS PERSONAGENS QUE ESTÃO ABAIXO E DESENHAR NO CADERNO PARA COLORIR USE SOMENTE LINHAS COLORIDAS CONFORME ATIVIDADE JÁ TRABALHADA COM O SEU NOME EM AULAS ANTERIOR



**SACI PERERÊ MULA-SEM-CABEÇA IARA**

