|  |  |
| --- | --- |
| Descrição: ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES: 2010 | ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA ALFREDO GOMES.  DIRETORA: IVÂNIA NORA.  ASSESSORA PEDAGÓGICA: SIMONE ANDRÉA CARL.  ASSESSORA TÉCNICA ADM.: TANIA N. DE ÁVILA.  PROFESSORA: ELIANE KARVASKI  ANO 2021 - TURMA 2º ANO VESPERTINO  SEQUENCIA DIA 20 AO DIA 24 DE SETEMBRO DE 2021.(29ºSEQ.)  TEL.ESCOLA:3525-6555 TEL.PROFº ELIANE:99202-6938 |

ALUNO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



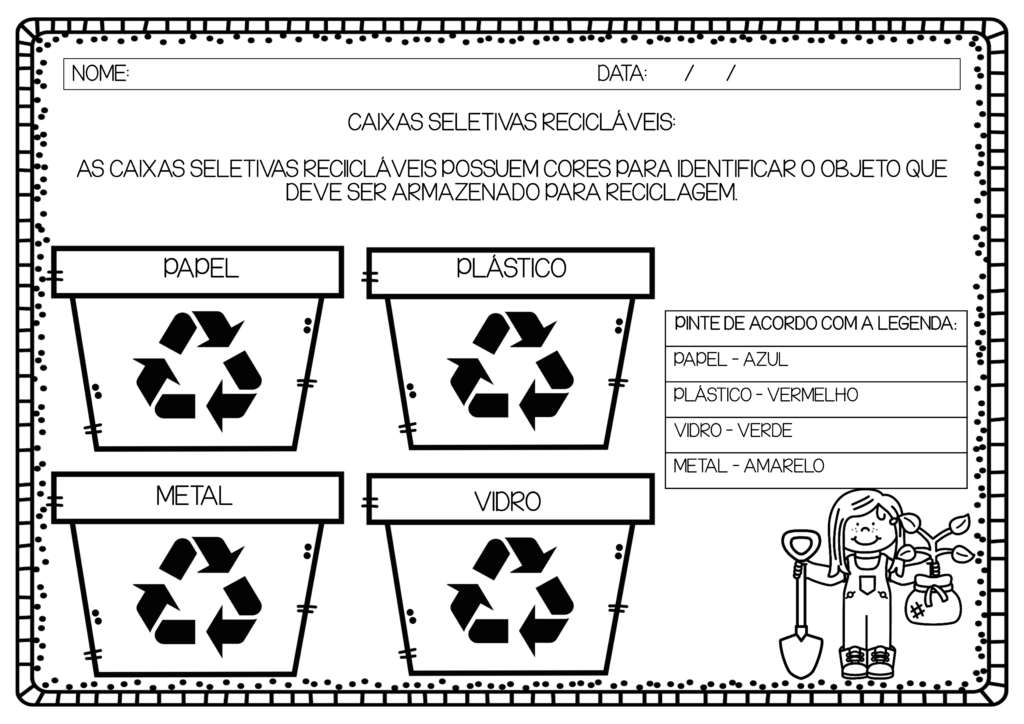
**TÍTULO: CUIDAR DO AMBIENTE É CUIDAR DA VIDA!**

|  |
| --- |
| QUERIDOS ALUNOS!  NESTA SEMANA VAMOS APRENDER UM POUQUINHO SOBRE A IMPORTÂNCIA DE RECICLAR E REDUZIR O LIXO QUE PRODUZIMOS.  ESPERO QUE GOSTEM. BOM TRABALHO!  UM ABRAÇO PROFª ELIANE |

**ATIVIDADES DE CIÊNCIAS**

**1-**LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO DEPOIS PINTE CORRETAMENTE CADA LIXEIRA





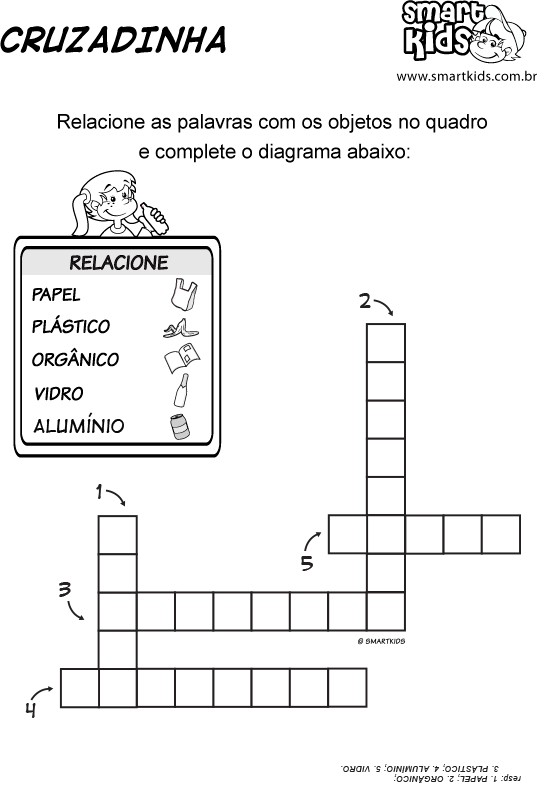
**2-** COMPLETE AS FRASES:

**A)** AS SOBRAS DE ALIMENTOS SÃO CONSIDERADOS LIXO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**B)** AS LATAS, GARRAFAS, VIDROS SÃO LIXO QUE PODEMOS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C)** RECICLAR É TRANSFORMAR O LIXO EM OUTROS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3-** COMPLETE A CRUZADINHA:



**4-** RECORTE E COLE OS MATERIAIS DE ACORDO COM A INDICAÇÃO DA LIXEIRA:

|  |  |
| --- | --- |
| Meio ambiente educação infantil  https://www.clickseducativos.com.br/wp-content/uploads/2020/05/meio-ambiente-educacao-infantil-clickseducativos-5-1024x724.png | Meio ambiente educação infantil  https://www.clickseducativos.com.br/wp-content/uploads/2020/05/meio-ambiente-educacao-infantil-clickseducativos-5-1024x724.png |

**ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA**

**1-**LEIA COM ATENÇÃO A POESIA CUIDANDO DA TERRA. DEPOIS RESPONDA AS QUESTÕES:



**INTERPRETANDO O TEXTO:**

**A-**QUAL É O TITULO DO TEXTO?

**R:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**B-** O QUE SIGNIFICA RECICLAR?

**R:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C-** POR QUE DEVEMOS RECICLAR O LIXO?

**R:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2-** MARCELO ESTÁ SEPARANDO O LIXO DE ACORDO COM AS CORES DA LIXEIRA, VAMOS AJUDÁ-LO COLOCANDO O NOME DO RESÍDUO EM CADA LIXEIRA E COLORINDO CORRETAMENTE:



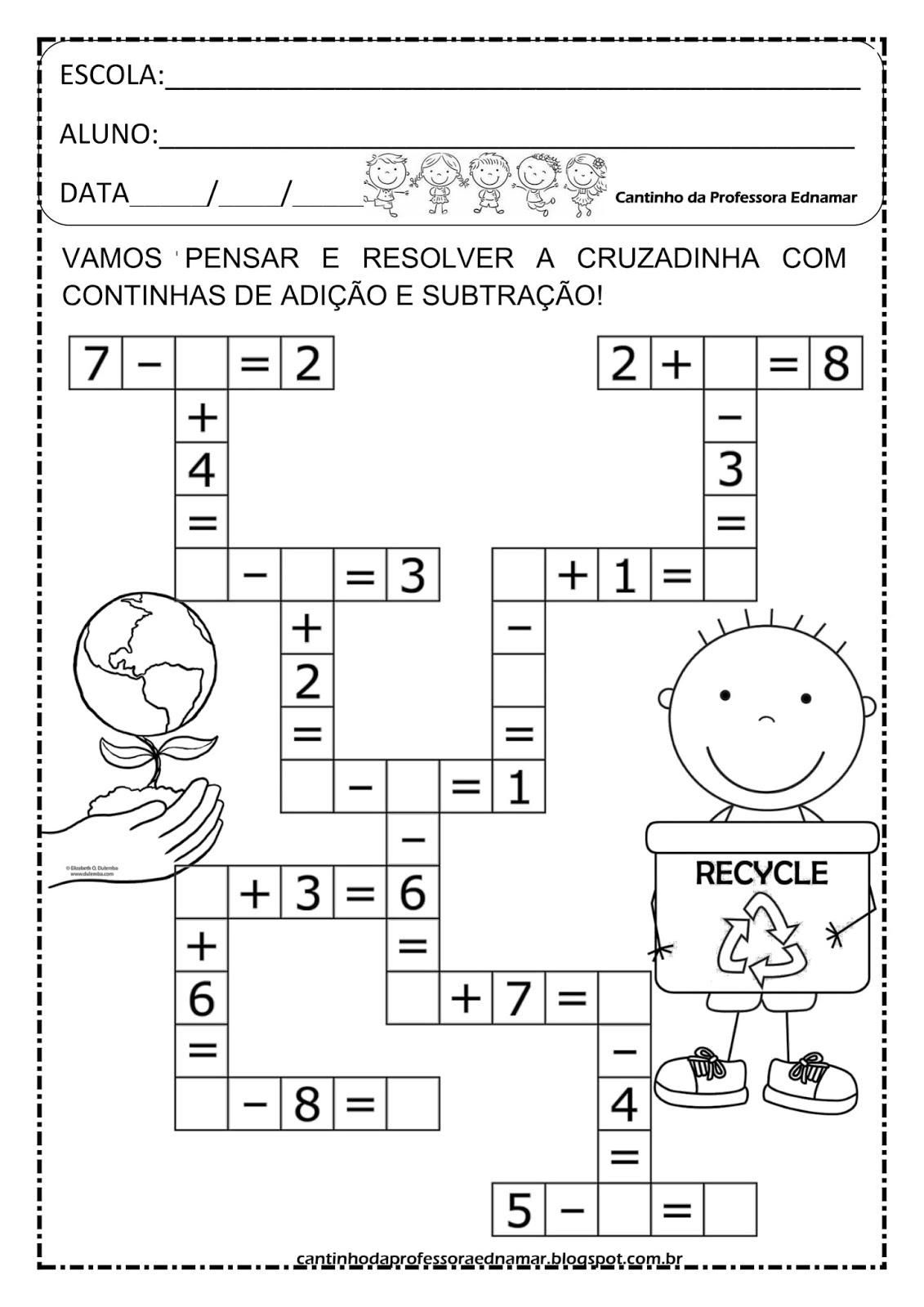
**5-** VEJA A GRAVURA ABAIXO E RESPONDA:

A ATITUDE DO CEBOLINHA ESTÁ CONTRIBUINDO PARA A LIMPEZA E MANUTENÇÃO DO MEIO AMBIENTE? POR QUÊ?

|  |  |
| --- | --- |
| http://2.bp.blogspot.com/___BVgxyvKDI/TO-eK7_54DI/AAAAAAAAA4U/Mj6RDT4czdM/s1600/lixo+2.png |  |

 **ATIVIDADES DE MATEMÁTICA**

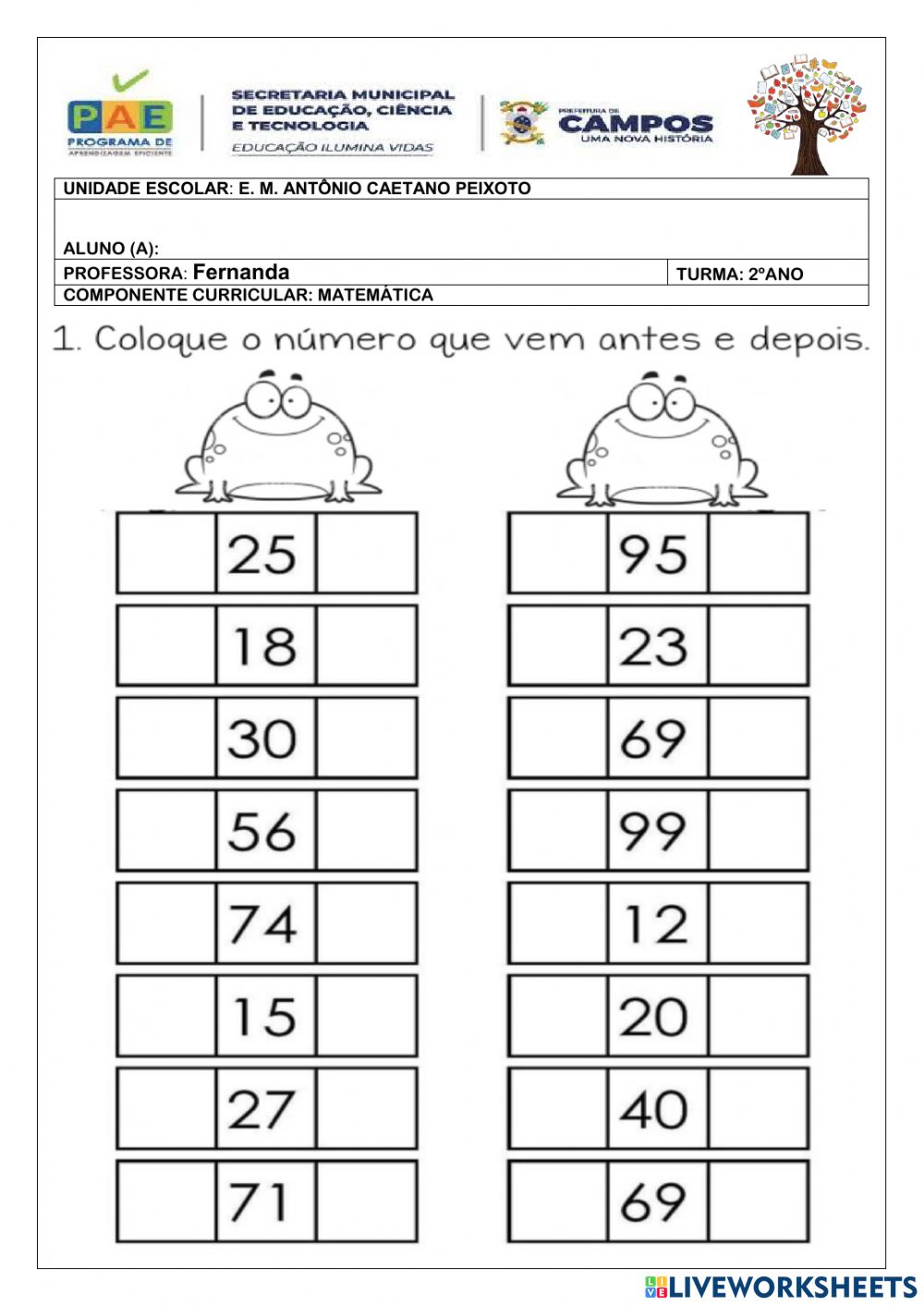
**1**-VAMOS PENSAR E RESOLVER A CRUZADINHA COM CONTINHAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO:



**2**- ESCREVA OS RESULTADOS QUE FOI ENCONTRANDO POR EXTENSO:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2-** COMPLETE COM OS NÚMEROS ANTECESSOR E SUCESSOR, OU SEJA, O QUEM VEM ANTES E O QUEM VEM DEPOIS:



**3-** ESCREVA OS NÚMEROS DO 50 Até 150:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_