

ANO 2020

O Governo Municipal de Catanduvas, através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto, realizará o FEMUCA, com o objetivo de valorizar as atividades musicais artísticas e culturais de Catanduvas e região.

O FEMUCA será realizado nos dias 12,13 e 14 de março de 2020, no Centro de Eventos Professor Sestílio Bortolon, para qual fica estabelecido o regulamento a baixo:

I - Da participação:

- 1.1. Poderão participar do FEMUCA intérpretes amadores de todo o território nacional, com idade acima de 15 (quinze) anos, nas categorias Popular, Gospel e Sertaneja.
- 1.2. As respectivas idades dos candidatos deverão ser comprovadas através de documento de identidade no dia da eliminatória.
- 1.3. Os candidatos poderão interpretar música sertaneja, popular ou gospel.
- 1.4. Os candidatos poderão se inscrever somente em uma categoria.
- 1.5. É vedada a inscrição de música Gospel nas categorias Sertaneja e Popular.
- 1.6. É vedada a inscrição das músicas inscritas nas categorias Popular, Gospel e Sertaneja da 9ª edição do FEMUCA. Conforme lista em anexo.
- 1.7. Na quinta-feira, dia 12 de março de 2020, acontecerá o FEMUQUINHA com interpretes infantis e adolescentes catanduvenses, as eliminatórias acontecerão previamente nas escolas e até 5 (cinco) inscrições na Casa da Cultura.
- 1.8. Na sexta-feira, dia 13 de março de 2020, acontecerão as eliminatórias das categorias Popular, Gospel e Sertaneja, classificando-se para a final, no sábado, 10 (dez) candidatos da categoria Popular, 05 (cinco) candidatos da categoria Gospel e 15 (quinze) candidatos da categoria Sertaneja.
- 1.9. No sábado, dia 14 de março de 2020, acontecerão as finais das categorias Popular, Gospel e Sertaneja, nas quais os candidatos deverão interpretar as mesmas músicas que interpretaram nas eliminatórias.

II – Das inscrições:

- 2.1. As inscrições poderão ser efetuadas unicamente e diretamente no site: www.catanduvas.sc.gov.br, no período de 11 de fevereiro de 2020 à 02 de março de 2020 até as 23h59 min.
- 2.2. A lista das inscrições deferidas será divulgada no site www.catanduvas.sc.gov.br, a partir do dia 03 de março de 2020, no período vespertino.
- 2.3. As inscrições em cada categoria serão limitadas, sendo considerados inscritos apenas os 15 (quinze) primeiros candidatos da categoria Popular; os 10 (dez) primeiros candidatos da categoria Gospel os 20 (vinte) primeiros candidatos da categoria Sertaneja; considerando-se no estabelecimento desta ordem, a data e a hora de inscrição.
- 2.4. Não serão aceitas inscrições fora do prazo previsto no item 2.1.
- 2.5. Cada música poderá ter somente uma inscrição, respeitando-se a ordem cronológica de inscrição, terá o direito de interpretá-la o candidato que a inscreveu em primeiramente.
- 2.6. Caso houver repetição da mesma música entre os candidatos inscritos, a Comissão Central Organizadora entrará em contato, solicitando a mudança antes de dar parecer deferido ou indeferido.
- 2.7. O intérprete deverá informar o nome completo (individual, dupla ou trio), bem como o nome artístico.
- 2.8. No ato da inscrição o candidato deverá informar o Tom e a Versão da música escolhida.

III - Da seleção e classificação:

- 3.1. O conjunto/banda que acompanhará os candidatos, selecionará, durante os ensaios, os que participarão das eliminatórias. Os ensaios acontecerão no mesmo dia da apresentação.
- 3.2. O intérprete que não participar dos ensaios da respectiva categoria inscrita, será automaticamente desclassificado.
- 3.3. Os intérpretes inscritos, residentes em Catanduvas, deverão preferencialmente, ensaiar no período matutino.

- 3.4. O intérprete que não estiver presente no ensaio quando for anunciado, será automaticamente desclassificado.
- 3.5. Passarão para final 10 (dez) intérpretes na categoria **popular**, 5 (cinco) na **gospel** passarão 15 (quinze) intérpretes na categoria **sertaneja**.
- 3.6. Neste FEMUCA de 2020 adotamos critérios com objetivo de valorizar e incentivar os candidatos de Catanduvás. Assim sendo:
- 3.7. Na categoria popular, além dos 10 (dez) classificados na eliminatória, para a final no sábado, também serão classificados 1 (um) intérpretes do município de Catanduvás que obtiver maior pontuação.
- 3.8. Na categoria Gospel, além dos 5 (cinco) classificados na eliminatória, passará para a final, mais 1 (um) intérprete do município de Catanduvás, que obtiver a melhor pontuação.
- 3.9. Na categoria sertaneja, além dos 15 (quinze) classificados na eliminatória, serão também classificados 1 (um) intérpretes do município de Catanduvás que obtiver maior pontuação para a final no sábado.
- 3.10. *Estas classificações extras, não impedem de haver classificados do município de Catanduvás entre os 10 (dez) na categoria popular, entre os 5 (cinco) classificados na categoria Gospel e entre os 15 (quinze) na categoria Sertaneja.*
- 3.11. Em caso de empate, o critério de desempate será a maior nota no quesito afinação. Permanecendo o empate, será observada a maior nota no quesito interpretação e se mesmo assim permanecer o empate, será requerida uma nova apresentação dos candidatos e uma nova avaliação.
- 3.12. Serão atribuídas pelos jurados, notas de 05 (cinco) a 10 (dez), podendo ser fracionadas em até duas casas decimais.
- 3.13. A nota final será a somatória das notas dos jurados em cada quesito, determinando a classificação.
- 3.14. Nas eliminatórias serão divulgados os classificados em ordem alfabética, não sendo divulgado o número de pontos nem a ordem de classificação.
- 3.15. **Para a classificação, serão observados os seguintes quesitos:**
- 3.16. **Interpretação, Afinação, Dicção e Ritmo.**
- 3.17. As decisões do júri, em qualquer fase, serão irrevogáveis e irrecorríveis, não cabendo recursos.

- 3.18. Ordem de apresentação para final do Festival, sábado dia 14 de março de 2020:
- 1ª Final: Categoria POPULAR
 - 2ª Final: Categoria GOSPEL
 - 3ª Final: Categoria SERTANEJA

IV – Dos horários

- 4.1. Na quinta-feira, 12 de março de 2020, às 19h:30min, ocorrerá a classificação do Femuquinha.
- 4.2. Na sexta-feira, 13 de março de 2020, às 19h:30min, ocorrerão as eliminatórias das categorias Popular, Gospel e Sertaneja.
- 4.3. No sábado, 14 de março de 2020, às 20h:00min, acontecerá a grande final das categorias Popular, Gospel e Sertaneja, seguida de show.

V - Dos ensaios:

- 5.1. **As senhas para os ensaios serão retiradas impreterivelmente até às 15h:00min do dia do ensaio de cada categoria, ou seja, nenhum candidato que chegar após esse horário terá direito ao ensaio e estará automaticamente eliminado do festival.**
- 5.2. Os horários dos ensaios: 9h:00min até as 11h:00min, no período matutino. No período vespertino, a partir das 13h:00min
- 5.3. Fará o acompanhamento dos candidatos do Femuquinha e do Femuca, nos ensaios eliminatórios e na final a BANDA APK.
- 5.4. No final dos ensaios será realizado o sorteio para a ordem de apresentação dos candidatos para sua posterior apresentação tanto na eliminatória quanto na final.
- 5.5. Para o ensaio o candidato deverá trazer CD ou pendrive com a música que irá interpretar, bem como 01 (uma) cópia da letra da música impressa para a BANDA fazer o acompanhamento e vocal (este material deverá ser entregue para a Banda caso a mesma solicitar).
- 5.6. **A comissão não disponibilizará equipamentos para fazer cópias.**

5.7. No momento da retirada da senha, o candidato deverá apresentar documento de identificação com foto.

5.8. Intérpretes do município de Catanduvás deverão apresentar comprovante de residência.

VI – Da premiação

6.1. Fica estabelecida para o FEMUCA 2020, a seguinte premiação:

Classificação	Popular	Gospel	Sertanejo
1º	1.500,00	1.500,00	1.500,00
2º	1.200,00	1.200,00	1.200,00
3º	1.000,00	1.000,00	1.000,00
4º	800,00	200,00	800,00
5º	600,00	200,00	600,00
6º	200,00		200,00
7º	200,00		200,00
8º	200,00		200,00
9º	200,00		200,00
10º	200,00		200,00
11º			200,00
12º			200,00
13º			200,00
14º			200,00
15º			200,00

6.2. Os intérpretes de Catanduvás, independente da classificação, receberão troféu destaque.

VII - Disposições gerais:

7.1. Não será permitido o uso de qualquer outro tipo de acompanhamento que não seja ao vivo.

- 7.2. Nas eliminatórias, o primeiro candidato a se apresentar terá o direito de repetir a música na metade da eliminatória, quando será avaliado. Recurso esse não aplicável à final no sábado.
- 7.3. A comissão julgadora será composta por pessoas convidadas pela Comissão Central Organizadora.
- 7.4. O candidato que em qualquer hipótese perturbar a ordem do festival, ou cometer tentativa de fraude na inscrição será desclassificado.
- 7.5. O candidato que participar do FEMUCA ao realizar sua inscrição, automaticamente autoriza o uso da sua imagem pessoal, por qualquer meio, durante o FEMUCA ou em ocasião posterior, para fins de divulgação realizada pelo Município, ainda que não relacionadas a esse evento.
- 7.6. A inscrição do candidato implica na integral aceitação do presente regulamento, bem como, das decisões que venham a ser tomadas pela CCO, com relação a casos omissos.
- 7.7. Os casos omissos neste regulamento, serão decididos pela Comissão Central Organizadora (CCO).
- 7.8. O regulamento do FEMUCA encontra-se na internet, no site: www.catanduvras.sc.gov.br.

Comissão Central Organizadora

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto

cultura@catanduvras.sc.gov.br

(49) 35256573 Cultura

(49) 35256570 Educação

(49) 35256500 Prefeitura

Bebendo Vinho	Ira
Chão De Giz	Zé Ramalho
Coração do Agreste	Aldir Blanc/ Moacyr Luz
Cotidiano	Banda Catedral – Julio / Kim
Custe O Que Custar	Michael Sullivan / Paulo Massadas
Estranha Dama	Cláudia
Foi Deus Quem Fez Você	Amelinha
Inocência	Deborah Blando

Meu Grande Amor	Lara Fabian
O Amor é Tudo	Aginaldo Rayol
O Segredo Da Luz	Raul Seixas
Os Corações Não São Iguais	Augusto Cesar/ Paulo Sérgio Valle
Tango Para Tereza	Angela Maria
Tempo Perdido	Renato Russo
Vila Do Sossego	Elba Ramalho
Você Me Vira A Cabeça	Chico Roque/ Paulo Sérgio Valle
Você Não Sabe	Isolda
Volta Pra Mim	Roupa Nova
Agora Eu Sou Feliz	Vanderlei Cardoso
Abra Os Meus Olhos	Anderson Freire
Além Do Rio Azul	Carlos A. Moysés
Escudo	Voz Da Verdade
Fidelidade	Daniele Cristina
Hino Da Vitoria	Cassiane
Maior Troféu	Tony Ricardo
Mesa Do Rei	Dameres
Meu Alvo	Thiago Brado
Não Mais Dor	Walt Harrah
Nova Chance	Peterson Ribeiro
Rosa Vermelha	Luiz De Carvalho
Não mais dor	Walt Harrah
Caipira	Chitãozinho
Condenado Por Amor	Celia/Robison / Rony
Coração Caçador	Crystian E Ralf
E aí	Matogrosso, Mathias Rafael, Christhyan Ribeiro, André Melo
Esperando Você Chegar	Roberta Miranda
Eu Sem Você	Soraia Estevam
Grito De Amor	Pinoquio
Hoje Eu Sei	João Paulo E Daniel
Juras De Amor	Bruno
Memórias	Matogrosso
Menina da Loja de Discos	Bob e Robson
Mensagem Do Além	José Ricardo / Prado Júnior
Momentos De Nós Dois	Chrystian E Ralf
Mulher Sensual	Rony
Não Se Vá	Música De Alain Barrière (Tu T'em Vas)
Não Tenha Dúvida	Zeze De Camargo E Luciano
Noite De Devaneios	Mato Grosso E Matias
O Que Que Eu Sou Sem Você	Di Paullo E Paulino
Palhaço De Circo	Andorinha
Peito Sadio	Zé Carreiro E Carreirinho
Por Um Gole A Mais	Bruno / Felipe/Vinicius
Porta Do Mundo	Peão Carreiro E Zé Paulo
Sem Medo De Ser Feliz	Mirosmar Jose De Camargo

Sonhei Com Você	Milionário E José Rico
Tapete Da Sala	Teodoro E Sampaio
Telefone Mudo	Trio parada Dura
Tentei Te Esquecer	Cruz Gabo
Você Ainda Vai Voltar	Composição César